فن إدارة النشاط المدرسى

محمود سمير المنير

1423 هـ - 2003 م

* الكتـــــاب : فن إدارة النشاط المدرسى
* الكـــاتـــب : محمود سمير المنير
* الطبـــعـــة : الأولى
* التـــــوزيـع : دار البشير للثقافة والعلوم - طنطا
* الناشـــــر : دار البشير للثقافة والعلوم
طنطا - 23 ش الجيش عمارة الشرق للتأمين
تليفاكس 040/3305538 - 040/3321744
تليفون 040/3316316
* التجهيز الفنى : الندى للتجهيزات الفنية
تليفاكس 2120277 / 040
* الإيداع القانونى : 18369/2002
الترقيم الدولى : I.S.B.N.5-223-278-477

Web Site : www . Dar elbasheer.com.eg
E-mail / Dar-elbasheer@hotmail.com
Dar-elbasheer@maktoob.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الإهداء

إلى كل من قرأ الكتاب

فخصني بدعوة صالحة

في أوقات السحر...

سائلاً المولى عزَّ وجلَّ

أن يجمعني به

تحت لواء

سيد المرسلين

المؤلف

محمود سمير المنير

تقـديـم

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد...

♣ فإن مسيرة رسولنا الكريم ـ ﷺ ـ زاخرة بالأخلاق الكريمة والقيم النبيلة، والتربية الحسنة، والعناية بالناشئة منذ نعومة أظفارها إلى بلوغها الغاية المنشودة.

♣ والذى يعايش واقعنا اليوم يرى عين اليقين أن مؤسساتنا التربوية لا تهتم بكل جوانب التربية التى من شأنها أن تنشىء هؤلاء الناشئة، حتى يستطيعوا أن يسهموا فى بناء الأمة الإسهام المنشود.

♣ ليس هذا فحسب، بل بلغ الأمر منتهاه، فانحرف الشباب عن الجادة، فلا نراه إلا لاهياً عابثاً، أو فاقداً للوعى، أو متحللاً من جميع القيم والأعراف والتقاليد، وبالأحرى بعيداً عن تعاليم ربه.

♣ وآلمتنا جميعاً المأساة، وأفزعتنا النتائج، فرأينا جيلاً ممسوخاً يصفق فى رءوس أبنائه الهواء كما يصفق فى الدمية، وحتى لا تبدو الصورة قاتمة شهواء نقول: إن الخير كل الخير بفضل

الله مازال موجوداً، وهناك أولو بقية لا تزال على الحق ظاهرة لا يضرها من خذلها .

شباب ذللوا سُبل المعالى ولم يسلموا للخصم العرينْا
إذا جَنَّ المساء فلا تراهم من الإشفاق إلا ساجدينْا

♣ وعلى أمثال هؤلاء نعقد الآمال، وسواهم الكثير والكثير الذين حَسُنت أخلاقهم، واستقامت طبائعهم. ومن هؤلاء نرجو الله عز وجل أن يكون جيل النصر المنشود.

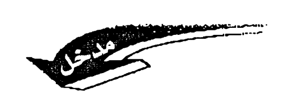
♣ وثمة دور ملقى على كواهل القائمين على التربية والدعوة فى أن يدعموا هذا الركب السائر إلى الله بالرعاية والعناية والمناشط التى تُسهم فى استقامة هؤلاء الفتية، وإتمام مراحل التربية معهم .

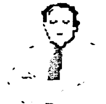
♣ والكتاب الذى بين أيدينا هو بحث عملى يتناول التصور الإسلامى للمناشط التى يمكن أن يمارسها الشباب فى هذه المرحلة، وأرجو من الله عز وجل أن يكون هذا الإصدار سداً لثغرة قائمة فى العمل مع الشباب، والأمل كبير فى أن يستفيد من هذا العمل كل من يتصدر للعمل مع هذه الفئة .

والله ولىُّ التوفيق

المؤلف

محمود سمير المنير





♣ عزيزى الأخصائى الاجتماعى :

✍ النشـاط هو كل مـا يؤديه الطالب من سلوك وعـلاقـات تحت مظلة التـوجـيـه التـربوى سـواء وقت العـمل والدراسـة أو الوقت الحر «وقت الفراغ»

✍ والأنشطة التـربوية يُقـصـد بهـا كـافـة الأنشطة سـواء المصاحبة للمنهج التربوى، أو التى تنبثق عن الجدول الدراسى بجميع مجالاته الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية .

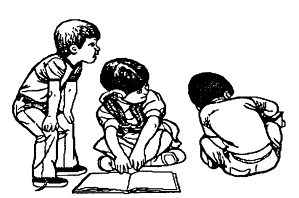
✍ والنشاط ليس هدفاً لذاته بل وسيلة لتحقيق غاية، وبذرة نرجـو من ورائهـا ثمـرة، وعـمل نـرجو من ورائه مـردود تربوى يمكن قياسه وملاحظته .

♣ أهم أهداف النشاط المدرسى :

(1) الكشف عن مـيـول الطلاب وهواياتهم وقدراتهم والعمل على صقلها وتنميتها .

(2) إشبـاع حـاجـات الطلاب البيـولوچيـة

والاجتماعية والنفسية .



(3) تثبيت القيم النبيلة وغرس أصولها فى سلوكيات الطلبة .

(4) دعم مواقف التعاون « روح الجماعة » والمنافسة الكريمة فى تحصيل الأجر .

(5) التدريب على القيادة الواعية والطاعة المستنيرة .

(6) صقل القيادات الطلابية عن طريق اكتساب خبرات جديدة تقوم على الممارسة والتجربة الواقعية .



(7) التدريب على تحمل المسئولية .

(8) السمو بغرائز الطلاب . . وإعلائها بتصحيح مسار الغاية والهدف .

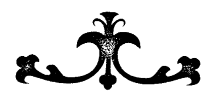
(9) تحقيق معنى شمولية العبادة .

(10) التدريب على الابتكار وتنمية روح الولاء والانتماء للمدرسة والمجتمع .

(11) تدريب الطلاب على الحركة الذاتية .

(12) تنمية القدرة على التفكير والتخطيط والتنفيذ من خلال الممارسة .

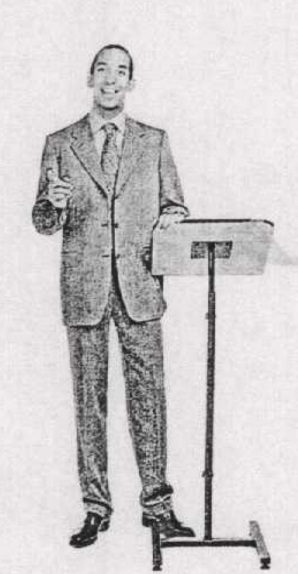
(13) الأمان والفطام عن طريق العمل بروح الجماعة والالتزام بالضوابط تحت ريادة واعية تنشىء فرداً صالحاً قادراً على المساهمة فى البناء .



سمات الأخصائي الاجتماعي الناجح

1 ـ أن يحب عمله ويضحي في سبيله ويحتسب أجره عند الله .

2 ـ أن يعمل دائماً على ربط الطلاب بالله في حركاتهم وسكناتهم من خلال المعايشة ، ويرغبهم في عبادة الله ويصبغ سلوكياتهم وفق منهج الإسلام .



3 ـ أن يكون قادراً على الارتقاء بالطلاب فهماً وسلوكاً وحركة .

4 ـ أن يكون قدوة وأن يضرب لهم المثل في الإحسان وفي كل شيء .

5 ـ أن يكون مستوعباً لسمات الطالب في مرحلة المراهقة وأهداف العمل وقادراً على تفعيل الوسائل المستخدمة .

6 ـ أن يكون قريباً من الطلاب قلباً

ونفساً «وسنًا كلما أمكن» حتى يتمكن من المتابعة والإحساس بانفعالاتهم .

7 ـ أن يكون حاسماً دون قسوة وليناً دون ضعف .

8 ـ أن يُحسن التصرف فى المواقف الطارئة .

9 ـ أن يكون ذا همَّة عالية وروح متقدة للعمل .

10 ـ أن يكون قادراً على الاستيعاب التربوى للطلاب .



أهمية العمل مع الطلاب

* الشباب هو القوة، فالشمس لا تملأ النهار فى آخره كما تملؤه فى أوله. وفى الشباب نوع من الحياة تظهر كلمة الموت عنده كأنها أخت كلمة النوم، وللشباب طبيعة أول إدراكها الثقة بالبقاء، فأول صفاتها الإصرار على العزم. وفى الشباب تصنع كل شجرة من أشجار الحياة ثمارها، وبعد ذلك لا تصنع الأشجار كلها إلا خشباً. . .

* والشباب فى كل أمة عماد نهضتها، وفى كل نهضة سر قوتها، وفى كل فكرة حامل رايتها: ﴿ **إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى**﴾ [الكهف: 13].

* وللشباب صفات يمتاز بها تجعله عماد هذه النهضة والأساس الذى تُبنى عليه الدعوات، صفات حميدة أهلته لحمل عبء الدعوة وتكاليفها والصبر عليها، صفات خرجت من مشكاة النبوة كتلك التى خرجت من خليل الرحمن سيدنا إبراهيم -عليه السلام- فجعلته لا يطيق

أن يرى الناس تعبد الأصنام من دون الله جاثية على أقدامها أمام حجارة، فعندها راغ إليهم ضرباً باليمين ثأراً لدينه وإعزازاً لمبدئه، وهو حينئذ مازال فتىً يافعاً يقول عنه قومه :

﴿ قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ ﴾[الأنبياء : 60] .

* وتلك الصفة الحميدة نجدها فى الشباب الذى تثور ثائرته عندما تُنتهك حرمات الله أو تغتصب مقدسات المسلمين وتُسْتباح دياره . وكذلك فى الشباب قبسٌ من إحسان يوسف ـ عليه السلام ـ وتقواه وعفته، هذا الشاب الذى ارتقى بإيمانه وسما بإسلامه لله رب العالمين، وأبى أن تجرفه الشهوات ولو قيد شعرة، ورفض أن يرتكس فى حمأة الخطيئة والفاحشة وهو بعد فى ريعان الفتوة والشباب ، ونضارة الجسد وفوران الشهوة، تصفه الآيات بقوله تعالى :

﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِى الْمَدِينَةِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَن نَّفْسِهِ ﴾[يوسف : 30] .

* وتلك الصفة الحميدة السامقة الشأن تظل نبراساً مضيئاً للشباب تُشيد بعز التقوى وعفة وطهارة الأخلاق، وهذا هو سلوك شباب الأمة الطاهر العفيف أمام مغريات الشهوات . واتصف كذلك الشباب بقبسٌ من سلوك فتية الكهف الذين

زادهم ربهم هدى فأشهروا إيمانهم بربهم ودعوا قومهم إلى المحجة البيضاء . وأرادوا أن يأخذوا بأيدى قومهم إلى الله، وعندما علموا أنهم سيفتنونهم، وأنهم لن يقبلوا إلا أن يرجموهم أو يعيدوهم فى ملتهم بعد إذا أخرجهم اللّه من الظلمات إلى النور، حين علموا ذلك، فَرُّوا إلى اللَّه ولجئوا إليه، وآووا إلى الكهف راجين أن ينشر عليهم ربهم رحمة منه ورضواناً ويهيىء لهم من أمرهم رشداً . فأرادت حكمة الله أن يصير فتية الكهف آية يتعجب منها الناس، ويتصابرون على الثبات برواياتها، ويتناشدون في الصلاة بقصتهم، وخلد ذكرهم المولى عزّ وجلّ فقال: ﴿ **إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى**﴾

[الكهف : 13] .

* وهكذا يظل ركب النبوة يفيض من عطائه الزاخر على كل من اتبع هداه فتتابعت قوافل الحق تترا من شباب الهدى حتى وُلد حادى الركب فى مسيرة الحق ـ المصطفى صلوات ربى وسلامه عليه ـ فيناصره الشباب فيقول ـ ﷺ ـ :

« **أوصيكم بالشباب خيراً، فإنهم أرقُّ أفئدة ،بعثت بالحنيفية السمحة ،فخذلنى الشيوخ، وحالفنى الشباب** » [رواه أحمد] .

فكان معظم أصحابه ـ ﷺ ـ شباباً نصروا الدعوة وحملوا لواءها، وضحوا من أجلها بالغالى والنفيس، وباعوا أنفسهم لله

نظير جنة عرضها السموات والأرض أعدت و للمتقين، وتنافسوا فى طلبها فكان سيف الله خالد ، وسفير الإسلام (مصعب)، وغسيِّل الملائكة (حنظلة)، والشهيد الطائر (جعفر)، وفتى خيبر الأغرّ (علىّ)، وقاتلى رأس الكفر ابنى العفراء (معوذ ومعاذ)، وكان منهم حفظة القرآن الكريم كما قال أحد الصحابة بقوله :

« كان شباب من الأنصار سبعين رجلاً يُقال لهم القراء» .

وهذا القبس الذى ألمحنا له آنفاً والذى اتصف به الشباب هو الذى مَيَّزَه عن غيره وجعل مكانته عالية ، فمن أجلِّ صفاتهم كما قال الإمام الشهيد (حسن البنا) : الفؤاد النقىّ، والشعور القوىّ، والعزم الفتىّ.

وفى هذه المرحلة السنية تتوافر عوامل نجاح أى فكرة، ومن هذه العوامل أنهم :ـ

(1) أسهل العناصر لقبول واستيعاب الفكرة الإسلامية والتحرك بها ولها، وذلك لتوافر عدة عناصر منها :

أ ـ سلامة الفطرة ، وصفاء الفكر ، حيث أنها لم تُلوث بأى صياغات أخرى .

ب ـ عدم تحمله لأى أعباء أو تبعات ثقيلة عن تحمل أعباء الفكرة الجديدة والانشغال بها .

جـ ـ الشباب أنسب مرحلة لصياغة الشخصية صياغة إسلامية وذلك لأن الشباب فى هذه المرحلة تكون له تطلعات يبغى من خلالها إثبات ذاته وتكوين شخصية مستقلة ومحاولته أن يكون مميزاً عن أقرانه .

لذا نجد هذه الحملة المسعورة المنظمة والموجهة تجاه الشباب من خلال :

(أ) تفريغ مناهج التعليم من كل ما هو إسلامى .

(ب) التوجيهات الإعلامية بصورها المختلفة لجذب الشباب وتضليله .

(جـ) المحاولات المستميتة للحيلولة دون اتصاله بكل ما هو إسلامى .

(د) إهدار شخصية الشباب وعدم إعطائه حقه فى الحرية والتفكير والتغيير والمشاركة فى صنع القرار .

(هـ) إحساسه بالضعف والمهانة وأنه كمٌّ مهمل ليس له أى مشاركة .

♣ العمل مع الطلاب يخص مرحلة عمرية من أكثر الفئات استهدافاً من قبل الأعداء:

وغنى عن البيان أن من أراد الهدم أو البناء لا بد أن يبدأ بهذه الفئة مستنداً إلى قاعدة أن مرحلة الشباب « الثانوى» أكثر ميلاً للأنماط السلوكية الوافدة والافتتان بها وأنها مرحلة التحول إلى

النضج والرجولة والاستقرار، ولو نظرنا للواقع الذى يعيشه الشباب لوجدنا زخم هائل من الأنماط السلوكية الوافدة مثل طريقة المشى، طريقة الكلام، طريقة قص الشعر والأظافر، طريقة تفصيل الملابس، وما يلبسه الشباب فى يديه أو فى وسطه أو فى رقبته، وما يحرص على قراءته وسماعه والشرائط التى يقتنيها ويصحبها فى حالة ترحاله . . . الخ .

كل هذا دليل واضح على ما يُدبَّر لهذه الفئة مما يضاعف أهمية العمل معها بعزيمة وهمة لمحاولة إصلاح شباب هذه الأمة.

❋ كذلك تتميز مرحلة الشباب بأنها مرحلة التمييز المبكر:

بمعنى أن الفرد فى مرحلة الثانوى ذو الطاقة الوافرة والذكاء العقلى والحركة الدءوبة والاستعداد للنماء والذاتية الحركية، تبدأ مؤشرات ذلك كله فى الظهور فى هذه المرحلة السنية مما يضاعف الاهتمام بها وحسن التعامل معها .

كذلك تتسم هذه المرحلة بقابلية التأثير أكثر من غيرها من المراحل ،لأنها تتسم بالتقلب والحدة والانفعالية ،وإن لم تشغل الشباب فى هذه المرحلة بالنافع فستشغله نفسه بالضار،وما يؤصل فيها يصعُب اقتلاعه عقب ذلك .



الفصل الأول

المدارس

أ ـ أهمية العمل داخل المدارس .

ب ـ مجالات العمل :

1 ـ جماعات النشاط

2 ـ الاتحاد.

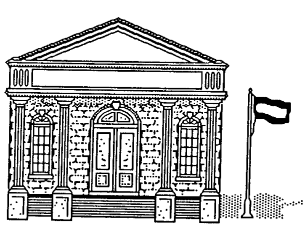
3 ـ الفصل .

4 ـ المسجد .

أهمية العمل داخل المدارس

*بالدراسة المتأنية لواقع طلاب المرحلة الثانوية والفترة الزمنية التى يقضيها الطلاب ما بين المدرسة والحى والتى تقارب **40** شهراً نجد أن هذه الفترة الخاصة بالدراسة تتميز بالآتى :*

(1) الزيادة النسبية لهذه الفترة التي يعيشها الطلاب داخل المدرسة عن خارجها حيث تصل لما يقرب من 60٪ من وقت الطلاب .



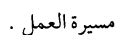
(2) داخل المدرسة تتوفر كل منافذ الأنشطة الرسمية للمناشط التي يمكن تنفيذها مع الطلاب مثل « **الإذاعة - الاتحاد - جماعات النشاط** » وهو مالا يمكن توافره خارج بيئة المدرسة .

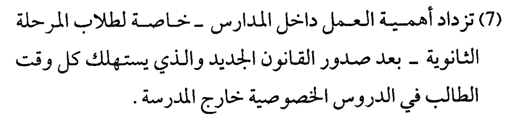
(3) تجانس الأنماط السلوكية والفكرية والعمرية لطلاب هذه المرحلة وكأنها نسيج واحد يسهل التعامل معه .

(4) داخل المدرسة يتوفر الحشد الطلابي المطلوب وبصورة طبيعية ومستمرة ، مما يكفل استمرارية العمل والارتقاء بمستواهم وتتابع المراحل معهم .

(5) طبيعة المدرسة وما تهيئه من مناخ نفسي جيد يصلح للعمل التربوي والاستعداد الجيد للتلقي .

(6) المدرسة تعد مكاناً آمناً لممارسة المناشط التربوية، بعيداً عن أي ضغوط خارجية تعوق مسيرة العمل .





(7) تزداد أهمية العمل داخل المدارس ـ خاصة لطلاب المرحلة الثانوية ـ بعد صدور القانون الجديد والذي يستهلك كل وقت الطالب في الدروس الخصوصية خارج المدرسة .

(8) المدرسة من المنافذ الحيوية الدائمة التي يمكن اعتمادها منفذاً استراتيجياً للأنشطة إذا ما تم تفعيل العمل فيها بصورة جيدة تكفل التواصل التربوي .

(9) العمل داخل المدرسة يبعث علي الأمل في نفوس الإدارة والمدرسين والطلاب في ظل هذه الهجمة الشرسة علي الإسلام .




مجالات
العمل داخل المدارس
1 ـ جماعات النشاط
2 ـ الاتحاد.
3 ـ الفصل.
4 ـ المسجد.

أولاً ـ جماعـات النشاط

أولاً: قواعد عامة تهم المشرف للتنظيم والإدارة داخل الجماعات يجب إبرازها قبل التعرض تفصيلاً لكل جماعة وهى كالآتى:

(1) العضوية في جماعات النشاط باب مفتوح لكل طالب راغب، بحيث لا يشترك الطالب في أكثر من جماعة بقدر الإمكان.

(2) العدد الأمثل للعضوية المحدودة ما بين 10 ـ 30 تلميذ ـ وفي حالة الإقبال علي جـمـاعـة مـا، يمكن للمدرسة أن تشكل فرقاً متعددة أو لجاناً فرعية داخل الجماعة الواحدة.



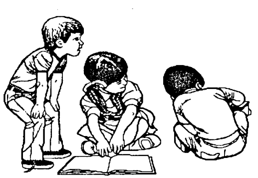
(3) ضـرورة أن تضم كل جماعة تلاميذ من الفصول والصفوف المختلفة الذين يتفوقون في نوع النشاط أو الهواية أو الاستعداد.

(4) من حق كل مدرس أن يكون جماعة نشاط في مادته غير الجماعات المتعارف عليها والمطلوب إنشائها من قبل إدارة المدرسة، وهي:

« الإذاعة المدرسية ــ الجماعة الدينية ــ جماعة الصحافة ــ جماعة أصدقاء المكتبة ــ الهلال الأحمر ـ جماعة أحد المشاهير ــ جماعة التفوق الدراسي » .

(5) يتولي الأخصائي الإشراف المباشر علي الجماعات ذات الطابع الاجتماعي فقط **« رحلات ــ خدمة عامة ــ الهلال الأحمر ــ النادي المدرسي »** .

(6) تحديد وقت خاص كاف ومناسب لممارسة النشاط خلال اليوم الدراسي ، وليس خارجاً عنه ، ويمكن في بعض الأحيان ممارسة النشاط بعد انتهاء اليوم الدراسي ، أو عطلة نهاية الأسبوع ، أو العطلات الرسمية القصيرة ، أو نصف العام ، أو الأجازة الصيفية .



(7) يكون لكل جماعة سجلاتها المنظمة التي يتم التسجيل فيها بمعرفة الطلاب ، يتضمن اسم الجماعة ــ اسم المشرف ـ أسماء الأعضاء ـ أهداف الجماعة ــ موعد ومكان الاجتماع الدوري ــ خطة النشاط التي اتفقت عليها الجماعة ـ البرنامج الزمني لها ـ الميزانية ومصدرها .



الهلال الأحمر[1]

أولاً : نشأة حركة الهلال الأحمر :

فى سنة **1859** كان الشاب السويسرى من مدينة چنيف واسمه« هنرى رونالد روثان» فى رحلة عمل فى إيطاليا وأثناء سفره وبالقرب من مدينة « سولفاريو » كانت تدور معركة حامية بين فرنسا والنمسا وإيطاليا، فشاهد بنفسه الجنود متروكين فى ساحة القتال دون الرعاية الطبية الكافية ، كما رأى أن العديد من هؤلاء الجرحى من الممكن إنقاذ حياتهم لو توفرت لهم الخدمات الطبية الكافية لهم .

ولما عاد «هنرى» إلى چنيف كتب كتابه المشهور « ذكرى سلفارينو» فى عام **1862**م والذى اقترح فيه أن تنشأ فى كل دولة جمعية من المتطوعين تستعد فى وقت السلم للعمل وقت الحرب فى تقديم المساعدات والإسعافات اللازمة لجرحى الحروب، وأرسل نسخة من كتابه لجميع زعماء العالم .

ثم تألفت على أثر ذلك لجنة من كبار الشخصيات فى مدينة چنيف تعرف باسم « **اللجنة الدولية للصليب الأحمر**» حالياً .

(1) للاستزادة انظر «دليل التربية الاجتماعية » جـ2 إعداد / محمد أحمد عبد المجيد الشاذلي صـ 263 .

جمعية الهلال الأحمر المصرى

تأسست عام 1912 وقامت بدور عظيم فى التخفيف من آثار الحروب والكوارث مع الجرحى والمصابين، كما قامت بنشاط ملموس أثناء السلم، ويوجد بالمركز الرئيسى بالقاهرة وبكل محافظة فروع يتبعها شعبة فى المدن والقرى بدائرة كل منها .

والعضوية تقتصر على الفروع وتنقسم إلى :

(1) **عضو عامل :** له حق حضور الجمعية العمومية والترشيح لمجلس الإدارة .

(2) **عضو شرف :** وهو من يوافق عليه المجلس الأعلى لأداء خدمات جليلة للجمعية أو القيام بعمل ذى شأن لها .

إشارة الهلال الأحمر :

منشؤها أن الدولة العثمانية انضمت إلى اتفاقية «چنيف» وطلبت استعمال شارة الهلال الأحمر بدلاً من إشارة الصليب الأحمر ، وهذه الإشارة عكس لون علم الدولة العثمانية المكون من هلال أبيض على قاعدة حمراء .

مبادىء الهلال الأحمر:

1 ــ **الإنسانية :** وهى تعنى الإغاثة وتقديم العون للمنكوبين

احتراماً للكرامة الإنسانية وعدم التفرقة والتحيز فى تقديم المساعدة.

2 ـ **الحياد**: العمل بصفة حيادية وقت الحرب، وعدم القيام بأى أعمال عدائية أومجالات سياسية أو عنصرية أو غيرها.

3 ـ **التطوعية**: أى الاعتماد على التطوع المنزه عن المصالح الشخصية.

4ـ **العالمية والمساواة**: الجمعيات الوطنية مؤسسات عالمية تتساوى فى الحقوق والواجبات.

الأهداف العامة للهلال الأحمر:

1 ـ نشر الوعى الصحى بين الأفراد ورفع المستوى البدنى والذهنى.

2 ـ تدريب الأفراد على عمليات الإغاثة والإسعاف للاستعانة بهم فى أوقات السلم والحرب.

3 ـ دعم التعاون الدولى فى المجال الصحى وتبادل الخدمات.

4 ـ تقديم العون والمساعدة عند الحاجة ودعم العلاقات الإنسانية.



شعار الجماعة

« الخدمة فى كل وقت من الأوقات على أساس من المعرفة والدراية ».

تكوين الجماعة:

1 ـ ينشأ بكل مدرسة ثانوية وإعدادية جماعة للهلال الأحمر، حيث يتاح لأى طالب من طلبة المدرسة الاشتراك فيها.

2 ـ يتطلب الاشتراك فى فريق شباب الهلال الأحمر أن لا يقل سن الطالب عن 13 سنة.

3 ـ يتكون كل فريق من فرق شباب الهلال الأحمر من عدد من الطلاب لا يقل عن عشرين ولا يزيد عن «40» أربعين طالباً.

4 ـ قيمة الاشتراك السنوى للعضو 250 مليم ويمكن للمدرسة أن تساهم من ميزانياتها (آباء ـ اتحاد ـ نشاط اجتماعى) فى تسديد الاشتراك.

5 ـ آخر موعد لتسديد الاشتراك هو نهاية ديسمبر من كل عام .

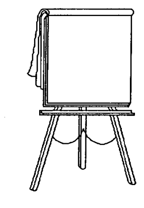
6 ـ تُعد كشوف الأسماء من أصل + صورتين وترسل إلى جمعية الهلال الأحمر بالمحافظة بعد اعتمادها من إدارة المدرسة موضحاً بالكشوف : «**الاسم الثلاثى ـ الفرقة ـ السن ـ عنوان السكن**» فى موعد أقصاه شهر نوفمبر من كل عام .

7 ـ تُودع قيمة الاشتراكات بخزينة المدرسة بإيصال 123 تربية وتعليم .

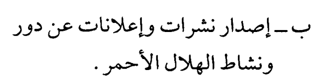
8 ـ يقوم فرع الهلال الأحمر بالمحافظة بإرسال بطاقات العضوية وصرف الكتب اللازمة للفريق نظير جنيهان للنسخة الواحدة بعد سداد الثمن لخزينة الفرع .

أهم مجالات النشاط التى يقوم بها شباب الهلال الأحمر:

1 ـ فى المجال الثقافى:



أ ـ التوعية الصحية .

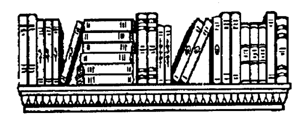


ب ـ إصدار نشرات وإعلانات عن دور ونشاط الهلال الأحمر .

جـ ـ إعداد مجلات حائط .

د ـ إلقاء أحاديث بالإذاعة المدرسية .

هـ ـ إنشاء مكتبة ثقافية صحية اجتماعية للحى أو المدرسة يتردد عليها الأهالى .



و ـ توعية الجماهير فى مشروعات لصالح المجتمع مثل : « محو أمية ـ تنظيم الأحياء ونظافتها ـ مكافحة الأمراض المستوطنة مثل البلهارسيا . . » .

2 ـ فى المجال الاجتماعى:

أ ـ مساهمة الطلاب فى تنظيف الفصول .

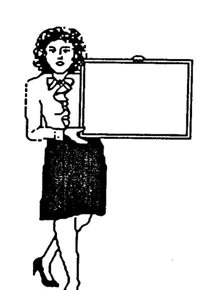
ب ـ تجميل طرقات المدرسة .

جـ ـ إنشاء صناديق للقمامة والتوعية بعدم إلقائها فى الأفنية .

د ـ عمل زيارات للمستشفيات وإمداد النزلاء والمرضى بالهدايا مع التأكيد على « آداب الزيارة ـ أدعية الشفاء ـ الاتعاظ »

هـ ـ تنظيم أسبوعى يسمى « أسبوع الهلال الأحمر » .

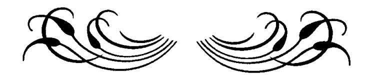
3ـ فى المجال الفني:



أ ـ إقامة معرض صحى مصور .

ب ـ تنظيم حفلات واسكتشات تدعم العادات الصحية السليمة .

جـ ـ الاشتراك فى معرض الهلال الأحمر المركزى بالقاهرة .



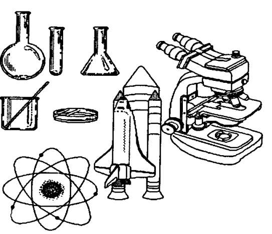
جماعات النشاط

الجماعة	التأسيس	الأهداف	الوسائل	ملاحظات	معدل الأداء
الإذاعة المدرسية	التوجه إلى حجرة الإذاعة وتسجيل الأسماء مع اليوم الأول من الدراسة	نشر القيم وسط جميع طلاب المدرسة - إجتذاب طلاب الإذاعة إجتذاب الطلاب المهتمين بالأنشطة	البرنامج اليومى الإذاعى - مسابقات - أحاديث مع المدرسين - مسابقة أحسن إلقاء.	ويقسم على مدار السنة لكل شهر هدف أو قيمة يتم	يومى
الجماعة الدينية	- يتم الإعلان عن فتح باب الإشتراك وذلك تحت رعاية مدرس اللغة العربية. - يتم عمل اجتماع دورى للجماعة.	- التوعية الدينية للطلاب - تفجير طاقات الطلاب - التعرف علي التزمين	- مجلة - لوحات - إرشادات عامة - اجتماعات دورية - محاضرات - مسابقات حفظ - عرض فيديو - بحوث دينية.	توصيلها من خلال البرنامج	أسبوعى / شهرى
جماعة الصحافة	تؤسس بواسطة مدرس + الطلاب المهتمين بالصحافة	تفجير طاقات الطلاب في هذا المجال.	مجلات - نشرات . ندوات.	يهدف إلي التدريب علي عمل	شهري
جماعة أصدقاء المكتبة	تسجل الأسماء مع أمين المكتبة.	الوصول إلي الطبقة المثقفة في المدرسة والتي تهتم بطبيعة المكتبة	دعوة القراءة في المكتبة - مسابقات - مجلات - نشرات - مناظرات. قراءة في كتاب - الجديد في المكتبة - هل تعلم أن هذه الكتب بالمكتبة.		أسبوعى / شهرى
الهلال الأحمر	بالتنسيق مع طبيب المدرسة.	التوعية الصحية - محاربة التدخين والمخدرات	مجلات صحية - ندوات عن التدخين - زيارات للمستشفيات - محاربة العادات الضارة بالصحة.		
جماعة أحد المشاهير	الإعلان عنها بالتنسيق مع المدرس المختص.	إعطاء القدوة	دراسة حياته - وصفات طريق كفاحه - مؤلفاته	ذا كان مخترعا يتم التعرف على مخترعه وكيف وصل إليه.	

نادى العلوم والمواهب

أولاً: الفكرة وتطورها:

* فكرة الراحل الأستاذ صلاح جلال سنة **1968**م منذ **32** عاماً ثم ماتت بموته، ثم دعمت مرة أخرى من (هيكل ــ السباعى) رؤساء ومدراء التحرير، ثم نشطت ودخلت حيز التنفيذ بدعم من الأستاذ «إبراهيم نافع».



* الفكرة ترعاها مؤسسة الأهرام.
* نوادى العلوم والمواهب المصرية جُزء من نشاط النوادى العالمى، حيث تشارك فى الملتقيات الدولية لاتحاد العلوم والمواهب العالمى.
* المسئول عن النوادي الأستاذ « وجدي رياض » ، رئيس قسم البيئة بمؤسسة الأهرام.

* يتم عمل معارض لنادى العلوم والمواهب على مستوى الجمهورية .

* يتم عمل مُلتقى عام على مستوى الجمهورية تشارك فيه كل الأندية .

* يُسمح للمؤسسات والهيئات، الوزارات، والنقابات ، والنوادى الرياضية والجمعيات الأهلية أن تؤسس نادى علوم ومواهب خاص بها .

* بعد التأسيس تُضم نوادى العلوم والمواهب لمؤسسة الأهرام بعد اعتمادها .

ثانياً : مفهوم النادى:

نـادى
العلوم والمواهب

* هو تجمع عدد من الأفراد المؤسسين ومن ينضم إليهم من20 : 30 عضو من سن 6 سنوات إلى سن الجامعة .

* يُنتخب منهم من7 : 15 عضو يُشكلون مجلس الإدارة .

* هيكل النادى كالآتى « رئيس، نائب، سكرتير، أمين صندوق، مسئول أنشطة، مسئول العلوم، لجنة استشارية»

* يتم اتخاذ مقر مستقل أو ملحق بالهيئة الراعية للنادى .

* يكون للنادى هدف علمى واضح أو محدد بالوسائل والموارد المالية المتاحة والمنتظرة .

ثالثا :ما يقدمه النادي للأفراد:

* ـ التأهيل المهنى فى المستقبل .

* ـ توسيع الآفاق العلمية .

* ـ الالتقاء بالآخرين وتبادل الخبرات .

* ـ زيارات ميدانية ومقابلات شخصية .

* ـ تجهيزات معملية وورش صغيرة .

* ـ استقصاء وتعميق المعلومات الدراسية .

* ـ حضور المناسبات العلمية التى تقام تحت رعاية مؤسسة الأهرام .

* ـ خدمة البيئة .

رابعاً : ما يلزم لتسجيل النادي:

* الهيكل الإدارى .

* نموذج لائحة داخلية .

* نموذج التجهيزات للنادى .
* نموذج لمشروع علمى يقوم به النادى .
* نموذج لرحلة علمية .
* نموذج المعرض «يكون معرض علمى» .
* برنامج الأنشطة للمراحل السنية المختلفة

من 6 ـ 12 ابتدائى .

من 13 ـ 16 إعدادى وثانوى .

من 16 ـ 21 الجامعة .

خامساً : الدعم الذى تقدمه المؤسسة للنادى:

* مطبوعات .
* دعوة للمعارض والملتقيات .
* خبرات متنوعة .
* أدوات علمية بسيطة .



ويقـدم الطلب لإنشـاء النادى للأستاذ « وجدى رياض» ، رئيس قسم البيئة بالأهرام .

جماعة التفوق والإبداع

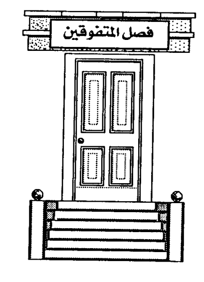
الأهداف:



تنمية المتفوقين دراسياً ورعاية الموهوبين.

التأسيس:

* يوجد فى كل مدرسة بعض الفصول تحت اسم «فصل المتفوقين» عن طريق أحد المدرسين « العلوم».



* يتم إنشاء جماعة المتفوقين من هذه الفصول.
* كذلك من حق أى طالب أن ينضم إليها من الفصول الأخرى.

الأنشطة التى يمكن أن تؤديها:

* إعداد ورقات عن التفوق الدراسى .
* القيام بندوة عن التفوق الدراسى .
* عمل ندوة عن المراجعة النهائية .
* إعداد ملفات ونشرات عن سيرة العلماء والمبدعين .
* توفير أساسيات العلوم لعلماء المستقبل .
* دراسة اختراعات من البداية إلى النهاية .
* عمل أبحاث عن قصص وسيرة العلماء .
* قصة اختراع .

التوظيف التربوى لجماعة التفوق والإبداع:

1 ـ رصد وحصر الطلبة الفائقين والاهتمام بهم واستيعابهم استيعاب خاص .

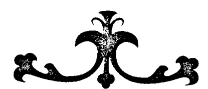
2 ـ تنمية السمات الذاتية العليا فى طلابنا لا سيما أبناء(أ)

وتعويدهم على استخدام جميع الحواس بكفاءة عالية مع الملاحظة والتجربة .

3 ـ تسكين الطلاب الفائقين فى مجموعات خاصة بهدف التنمية والاستيعاب عن طريق مدرسينا ، لا سيما مدرس العلوم والتكنولوجيا .

4 ـ الاهتمام بطلابنا فى محور التفوق الدراسى ، ويمكن أن تنمى جماعة التفوق والإبداع وسيلة هامة لتنمية قدرة طلابنا العقلية من خلال الفهم والتحليل ، والقدرة على الاستنتاج والتفسير .

5 ـ تفعيل الطلاب الفائقين كوسيلة جذب بين زملائهم وكأداة لنشر الأخلاق الحسنة .



ثانياً : الاتحادات الطلابية

قرار وزارى رقم 203 بتاريخ 1990/6/24

الاتحـــاد :

هو أحد منافذ النشاط داخل المدرسة ، وهو عبارة عن تكوينات طلابية يُتاح من خلالها ممارسة الأنشطة الطلابية المختلفة « ثقافية – رياضية – دينية – فنية – علمية » ومن خلاله يمكن للطالب أن يتكون وينمو ذهنياً وحركياً من خلال المساهمة الفعالة فى لجان الاتحاد .

أهمية الاتحاد :

1- ممارسة أنشطة الاتحاد تنمى مبدأ الإيجابية لدى الطلاب .

2- يعمل على تكوين مهارات وممارسات عملية جيدة ، منها الاجتماعية والثقافية والفنية . . .

3 – يغرس روح التعاون والعمل الجماعى ويُرسى مبدأ الشورى .

4 ـ يعطى الطلاب القدرة على التخطيط والإعداد والتنفيذ .

5ـ يُكسبْ الطلاب قيمة نفع الخير وتقديم المصلحة العامة على الخاصة .

6 ـ يغرس معنى الانتماء للوطن والمشاركة السياسية .

لائحة الاتحادات الطلابية:

❏ يعد للانتخابات جيداً مع التوعية المكثفة بالقرار الوزارى رقم **203** بتاريخ **24 / 6 / 1990** بكافة وسائل الإعلام الممكنة بالمدرسة من إذاعة ـ مجلات حائط ـ لقاءات ـ نشرات . . . الخ .

❏ الأسبوع الثالث انتخابات المكاتب التنفيذية للفصول ، والأسبوع الرابع انتخابات المكتب التنفيذى للمدرسة .

❏ يُشترط فيمن يتقدم من طلاب الفصل للترشيح لعضوية المكتب التنفيذى لمجلس الاتحاد أن يكون بارزاً فى النشاط الذى سيرشح مقرراً له .

❏ اجتماعات المكاتب التنفيذية على مستوى الفصل والمدرسة تكون بصفة دورية مرة على الأقل شهرياً (مادة **46**) .

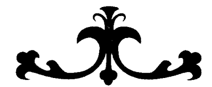
الشئون المالية:

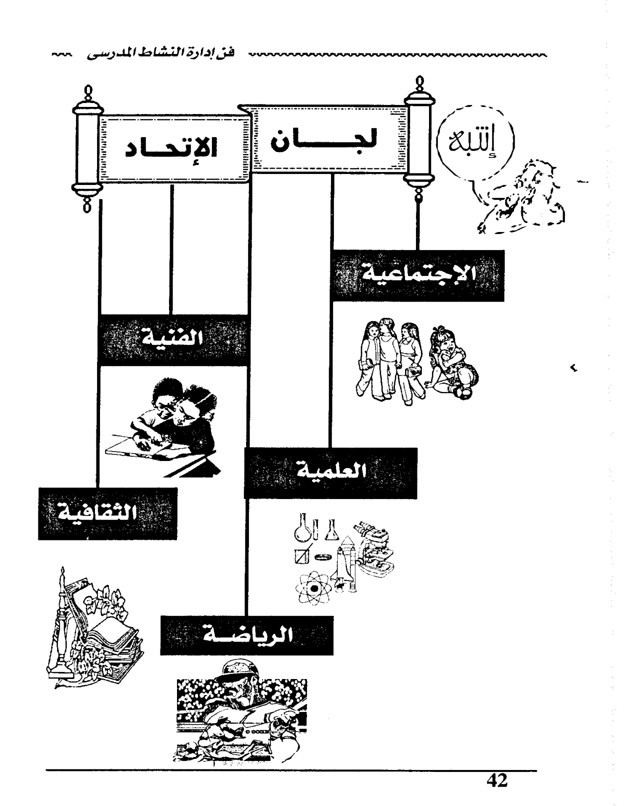
* الصرف المالى يتم بموجب إيصال (**123** تربية وتعليم) وتقسم ميزانية الاتحاد على النحو التالى , وحسب القرار الوزارى

(203 لسنة 1990) :



* 40٪ مشروعات الخدمة العامة ومعسكرات وبرامج اللجان .
* 25٪ لتبادل الزيارات ولقاءات التعارف .
* 10٪ للندوات والمحاضرات والمؤتمرات والمعارض .
* 10٪ للمطبوعات الخاصة بالاتحاد .
* 10٪ دعم نشاط مجالس الفصول .
* 5٪ احتياطى ونثريات .




لجـــان
الإتحـاد
إنتبه
الإجتماعية
الفنية
العلمية
الثقافية
الرياضـة

نظم ولوائح اتحاد الطلاب

1 التأسيس.

2 مجالات العمل في اللجان المختلفة (اجتماعي ـ ثقافي ـ فني ـ رياضي ـ علمي).

3 مميزات وصفات الاتحاد متمثلة في صفات طلاب الاتحاد كطلاب متميزين

4 علاقة أعضاء الاتحاد بجميع الناس من خلال العمل المدرسي (الإدارة ـ مسئول الاتحاد ـ الأخصائي ـ مدرسي ومدرسات المدرسة ـ طلاب المدرسة).

1 ـ التأسيس

أ ـ حصر عدد طلابنا فى كل فصل.

ب ـ توزيع الاختصاصات وحبذا الاهتمام بميول الأفراد عند كفاية العدد.



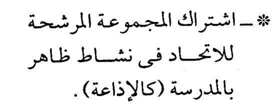
ج ـ توزيع الطلاب مع مراعاة إيجاد البديل من الطلاب المتميزين لتعويض النقص فى حالة عدم نجاح المرشحين الأساسيين .

د ـ إعداد برنامج لجان الاتحاد المختلفة على مستوى الفصل والمدرسة وعرض الطلبة كدعاية من خلال التواجد مع الطلاب .

هـ ـ كيف نتميز للوصول إلى كسب ثقة أفراد الفصل للوصول إلى منصب أمين الفصل ؟

* ـ التفوق الدراسى فى الأيام الأولى من العام الدراسى .
* ـ إظهار السمت الإسلامى فى التحركات المختلفة .
* ـ أن تكون العلاقة مع الطلاب طيبة للغاية ، ومحاولة تقديم أى نوع من الخدمات لهم دون لفت أى نظر ، أو أن هناك اهتمام خاص ، على أن يبتغى فى ذلك كله وجه الله تعالى ، وإلا فلا داعى له أصلاً .
* ـ توافر أسباب القيادة من خلال جوّ من الودّ والطمأنينة .

ز ـ تشكيل مجموعة من طلابنا الفائزين ـ إن شاء الله تعالى ـ لمندوبية الفصول للتعرف على مندوبى الفصول الأخرى من خلال :



* ـ اشتراك المجموعة المرشحة للاتحاد فى نشاط ظاهر بالمدرسة (كالإذاعة) .

* ـ قيام أحد طلابنا بإلقاء درس فى المسجد عن خدمة المسلم لأخيه المسلم ، يتضمن موضوع الانتخابات ودخول طلابنا من خلاله لخدمة الطلاب ، وحث الناس على ترشيحهم على مستوى الفصل والمسجد .

ك ـ تنفيذ كل ما سبق فى غضون ثلاثة أسابيع من بداية العام الدراسى ، وعدم الانتظار حتى نفاجأ بأن الانتخابات قد أجريت .



تشغيل الاتحاد بالتعيين

هنا يلزم تكوين علاقة جيدة ومتميزة لعدد مباشر من طلابنا مع الأخصائي الاجتماعي ، وذلك في بداية العام الدراسى لكسب ثقته عند اختيار أحد أفراد الاتحاد للتعيين بالآتى :

* عمل متميز لا خلاف فيه يقوم بتقديمه للأخصائى الاجتماعى، ويكون إسهامه كأحد أنشطة الأخصائى .



* الهدية المناسبة فى المناسبات الرسمية ، وعند بداية الدراسة ، والنجاح، وكذلك المناسبات الاجتماعية، وكذلك عند المرض .

* المشاركة فى الأنشطة المدرسية من خلاله منذ الأيام الأولى من السنة الدراسية .

1 ـ اللجنة الرياضية

هى من أهم اللجان على الإطلاق فى هذه المرحلة فلا داعى لقتل نشاط هذه اللجنة كما تعودنا دائماً .

* ـ يجب على المقرر الرياضى التردد على حجرة التربية

الرياضية باستمرار وتقديم أى خدمات بسيطة لمدرسى التربية الرياضية ـ بُغية تأليفهم ـ حتى يستحوذ على موافقتهم لما يتقدم به من أعمال ومقترحات . . . والاهتمام باستشارتهم فى أغلب النشاطات .

أنشطة اللجنة الرياضية

(1) دورى كرة القدم :

أ ـ يُعرض الأمر على مشرف الاتحاد ويُقدم الاقتراح لمدرسى التربية الرياضية فى حالة عدم الرفض أو المعارضة أو التوجه مباشرة للمدير للحصول على الموافقة .

ب ـ تقديم خطة الفرق مع مراعاة (الوقت ـ قوة المدرسة ـ إمكانيات المدرسة) .



ج ـ الاتفاق على الجوائز قبل الدورى .

د ـ تسلم الجوائز داخل طابور الصباح باسم الاتحاد ليعلم الطلاب نشاط الاتحاد ، وليزداد الاشتراك فى أى نشاط آخر .

هـ ـ يراعى أن يكون هناك تواجد لبعض طلابنا كالملاحظين للمباريات واختيار أحسن الطلاب أخلاقاً وإعطائهم جوائز فورية ثانى يوم فى طابور الصباح، مما سيؤدى أن يكون هذا هو سمة الطلاب فى آخر الدورة ويكون أحسن الطلاب أخلاقاً على مستوى الدورة قد تعرف على عدد كبير من مشتركى الدورة.



(2) مجلات حائط مصورة:

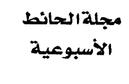
يقوم طلابنا بعمل مجلات حائط مصورة للرياضة يكون فيها مثلاً:

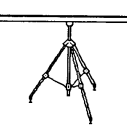
أ ـ صورة لاعبين يتمتعون بسمت إسلامى طيب.

ب ـ موضوع تعريف لعبة (قانون اللعبة).

ج ـ اختيار الصورة الجذابة للطلبة (ألعاب القوى، المصارعة).

د ـ عمل مسابقة عبارة عن أسئلة رياضية بسيطة (الاستعانة بالمجلات الرياضية).





أهم شىء فى هذه المجلات:

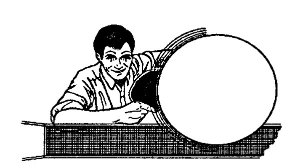
1ـ أن تكون صورها كثيرة، ملونة، كبيرة، ملفتة للنظر .

2 ـ أن لاتكون منصبة على الإسلام ولكن يكفى هنا الرمز، وأن تكون موضوعاتها الأساسية تشير إلى دور الدين وهدفه فى إيجاد الشخصية المتزنة :

* إيجاد نشاط للمجال الرياضى .
* جذب المواهب التى يمكن أن تسهم فى هذه المجلات .

3 ـ **دورى تنس الطاولة (بنج بونج).**

* يعلن فى الإذاعة عن قيام تلك الدورة فى ميعاد يتخلل مثلاً «3» أيام لتسجيل الأسماء وعمل تصفية بينهم (نظام الكأس) .
* التواجد بين الطلاب المتنافسين واجب أساسى فى عمل تلك الدورة .
* التعرف على أكبر عدد من مشتركى الدورة .
* تُسلم جوائزها فى طابور الصباح .
* يُوضع خطة لها، يراعى ما قد سبق عرضه فى دورة كرة القدم .



4 ـ عمل ندوة رياضية بحضور لاعب متدين :

* الإعلان عن هذه الندوة من خلال الإذاعة والمجلات المصورة فى المدرسة .

* عمل برنامج هادف لتلك الندوة .

* العمل على أخذ رأى الطلاب فى تلك الندوة .

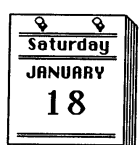
5 ـ عمل أيام رياضية:

* تُدار هذه الأيام على أنها أيام إسلامية ويتخللها مباريات ومسابقات ترفيهية .

* يكون ذلك بالاتفاق مع إدارة المدرسة يوم الجمعة .

6 ـ مشروع الأسبوع الرياضى :

هذا الأسبوع يتضمن أكثر النشاطات المذكورة أعلاه مع إدخال نشرة إذاعية يومية عن الموضوعات الرياضية (كإحصائيات ـ أرقام قياسية فى لعبات مختلفة ـ طرائف رياضية) مع مراعاة الجانب الدينى ـ حيث تشعر إدارة المدرسة بالفعل أن هناك بالفعل أسبوع رياضى يقدم شىء هادف مع مراعاة أن يكون هناك درس بالمسجد عن أهمية الجانب الرياضى فى شخصية المسلم .



7 ـ كلمة رياضية فى الاذاعة:

يراعى أن يكون هناك كلمة فى الإذاعة عن الرياضة باسم اللجنة الرياضية بالاتحاد أسبوعياً .

2 ـ اللجنة الاجتماعية

أنشطة اللجنة الاجتماعية:

1ـ عمل معسكرات خدمة عامة فى المدرسة:

* تخصص هذه المعسكرات لبعض التصليحات فى المدرسة بمختلف مرافقها .

* محاولة استغلال هذا المعسكر فى عمل برنامج حافل له حيث يكون فيه :

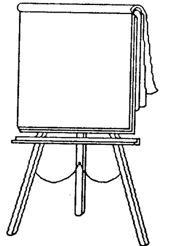
ـ فترة العمل الأساسية .

ـ تقديم وجبات غذائية .

ـ نشاط ترفيهى (كرة ـ حفلة سمر) .

ـ اختتام المعسكر بكلمة توضح بعض النقاط الهامة لخدمة الناس بعضهم البعض والاشارة لدور الشباب نحو دينهم من خلال هذه الأنشطة .

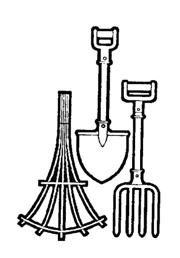
2 ـ عمل مجلات حائط ولوح:



1 ـ هذه المجلات تكون وسيلة مشترك مع اللوحة الورقية والخشبية فى الحث على الآداب العامة التى تخص المدرسة بمرافقها المختلفة مع كتابة بعض الأدعية من خلالها.

2 ـ عمل مسابقات فى المجلات واللوح لأحسن فصل نظيف على مستوى المدرسة.

3 ـ عمل أسبوع النظافة الشامل:



ـ يكون من خلال نشرات إذاعية ولوح، وعمل فقرة إذاعية عن النظافة وأهميتها، وما هى أضرار الوسخ والإهمال ؟ مع ربط ذلك بما حَثَّ عليه الإسلام فى هذا المجال.. وهكذا تتكرر الأسابيع فى مجالات أخرى.

4 ـ عمل أبحاث ومسابقات:

* أبحاث اجتماعية عن :

● شخصية الرسول ـ ﷺ ـ الاجتماعية.

* الحلول الممكنة للخروج من أزمة السكان .
* أثر حرب الخليج على الاقتصاد العربى والعالمى .
* عيوب اجتماعية فى الشباب أوالأسرة .
* مسابقات فى هذه المجالات البحثية .

5 ـ إنشاء صندوق للتبرعات والاقتراحات :

صندوق التبرعات للاهتمام ببعض مرافق المدرسة وتصليحها ولو كـان التبـرع رمـزى ، حـيث إن ذلك يعـود على البـذل ، وصندوق المقترحات لتقديم أى اقتراح من خلال النشاطات المقدمة ، أوإقامة نشاط جديد ، أو تقبل مشكلة من طالب وحلها .

6 ـ مساعدة الطلاب المحتاجين:

محاولة معرفة هؤلاء الطلاب والتقرب إليهم ومحاولة مساعدتهم فيما يحتاجونه مع التركيز على إقامة علاقات قوية مع هذه الحالات .

7 ـ التواجد بين الطلاب لحل مشاكلهم:

يجب على اللجنة الاجتماعية التواجد بين الطلاب من خلال الفصول ، ومحاولة حل ما يعترضهم من المشاكل التى تقوم بينهم، أو بينهم وبين والمدرسين بالحكمة والتروى .

3 ـــ اللجنة الفنية

هــذه اللجنة تتصل بعدة جماعات هى (الرسم ـــ التربية المسرحية ـــ جماعة الإلقاء ـــ كورال المدرسة ـ التربية الموسيقية) .

أنشطة اللجنة الفنية:

(1) جانب الرسم :

أ ـ تنظيم مسابقات فى موضوعات (الطبيعة ـ قدرة الخالق ـ الخط العربى ـ الانتفاضة ـ آثار إسلامية) .

ب ـ مسابقات كاريكاتيرية (اختيار موضوع برسم كاريكاتير) .

ج ـ مسابقات تصوير فنى وصور فوتوغرافية .

د ـ عمل معرض للرسومات والإعلان عنه فى الإذاعة .

(2) جانب الإلقاء:

أ ـ محاولة اكتشاف المواهب فى الشعر و الكتابة والتأليف والإلقاء .

ب ـ عمل أمسيات شعرية .

ج ـ إعطاء الفـرصـة لذوى المواهب فى (الإذاعـة ـ ندوة ـ الاشتراك فى موضوعات وأيام إسلامية) .

(3) جانب التمثيل:

اختيار نص وأخذ الموافقات الإدارية ، وبدء التدريبات من فترة مبكرة ، وتنظيم حفل يهتم فيه بدعوة الإدارة وأولياء الأمور .

ـ مراعاة الدعوة من خلال النص وقوة العمل التمثيلية ، وضم عناصر متميزة لذلك النشاط من خلال المعرفة الشخصية أو الإذاعية .

(4) الكورال:

ـ فكرة إنشاء فرقة إنشاد دينى تظهر فى الإذاعة والاحتفالات الدينية .

ـ الاهتمام بأن يكون لها منشد ذو صوت جميل ومجموعة من الأصوات المتجانسة .

ـ الاهتمام بالأناشيد الدينية المقبولة من مختلف المستويات .

4 ـ اللجنة الثقافية

هذه اللجن من أهم لجان الاتحاد حيث تتعدد أنشطتها التى تخدم خطة الدعوة فالاهتمام بأنشطتها يكون فى أولويات اهتمامنا .

أنشطة اللجنة الثقافية:

(1) المسابقات:

أ ـ عمل مسابقات ثقافية دينية مطبوعة .

ب ـ عمل مسابقات فى القرآن الكريم (حفظ ـ تفسير) .

ج ـ مسابقات فى عمل بحوث عن موضوعات الساعة ومشاكل المجتمع العربى .

ملاحظات :ـ

* الغرض من هذه المسابقات هو جذب الطلاب إلى طلابنا فى الاتحاد ، فيجب أن يكون هناك اهتمام بالمشتركين بهذه المسابقات حيث ، صفات ليست فى غيرهم تجعلهم فى مكان متميز كقدوة بين زملائهم .

* يجب ألا تؤخر جوائز المسابقات وأن تكون قيمة ويفضل أن يكون هناك احتفال فى المسجد للمسابقات الدينية .

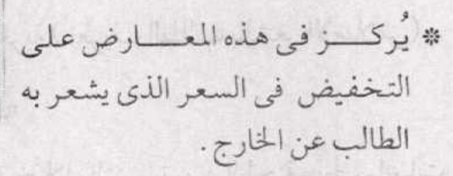
(2) **المعارض:**

- إقامة معرض ثقافى دينى .

- إقامة معرض للأدوات المكتبية .

ملاحظـــات :-

* يتخلل هذه المعارض (صورة للانتفاضة - وقضايا عامة المسلمين) .



* يُركـــز فى هذه المعـــارض على التخفيض فى السعر الذى يشعر به الطالب عن الخارج .

* المعرض أرض خصبة للاتصال الفردى فالتواجد مع الطلاب فى شرائهم لبعض الكتب وأخذ الآراء عليها من أهم مراحل الاتصال الفردى فى المجال الطلابى من خلال تلك المعارض .

* يُوصى بأن يكون هناك بعض الهدايا الخاصة على كل مجموعة المشتريات .

(3) **النـدوات:**

أ- عمل ندوات دينية فى المناسبات المختلفة .

ب ـ عمل ندوات طبية (استضافة أخ طبيب) .

ج ـ عمل ندوات ثقافية عن :

* كليات المستقبل .

* مشاكل الشباب .

* موضوعات الساعة .

ب ـ عمل ندوات شعرية (تعريف الطالب بالشعر الإسلامى)

(4) **أنشطة أخرى:**

* **أيام إسلامية**: من خلال التنسيق بين اللجنة والجماعات الدينية .

* **الرحلات** : إن أمكن ويكون برنامجها قد وضعه أعضاء الاتحاد .

* **مجلات الحائط** : تشمل بعض التوجيهات التى تنمى ثقافة الطالب .

* **الملصقات المختلفة**: من آيات قرآنية وأحاديث وحكم .

* **المجلة المطبوعة**: حيث أنها مجال لاشتراك أكثر الطلاب فيها ، وعائدها الدعوى مثمر .

ملاحظات على الاتحاد

* الاهتمام بالاتصال الفردى من خلال جميع أنشطة الاتحاد فى المجالات المختلفة، حيث أن هذا الموضوع يُنسى كثيراً فى خضم كثرة الأنشطة .

* هناك بعض المعوقات التى تؤخر فترة العمل : داخلية من حيث (طلابنا) . وخارجية من حيث (الإرادة) والاثنان يتوقفان على همَّة طلابنا وإيمانهم بفكرتهم ودعوتهم .

* طلاب الصف الأول هم أول من نتوجه إليهم ، لأن فرصة استجابتهم أسرع ، وهم نواة العمل ـ إن شاء الله ـ فى المستقبل .

* عدم نسيان النيَّة والتفوق الدراسى ، حيث أنهما يذللان الكثير من الصعوبات التى تواجه أعضاء الاتحاد .



علاقة طالب الاتحاد بجميع الناس من خلال العمل الدراسى

(1) الإدارة (المدير والوكلاء).

أ ـ إشعارهم بمركزهم عن طريق التبجيل والاحترام .

ب ـ عدم النظر إليهم كأنهم أعداء .

ج ـ تقديم هدايا لهم فى المناسبات العامة .

د ـ الالتزام بأوامرهم وتنفيذها بدقة ، حيث إن ذلك يتماشى مع الصالح العام .

هـ ـ إجراء حوار معهم فى المجلات وغيرها (مثل الإذاعة) .

و ـ زيارتهم من حين لآخر والسؤال عما يرونه لنشاط الاتحاد .

(2) الأخصائى (مسئول الاتحاد).

- إشعاره بمركزه وأخذ رأيه فى كل المقترحات .

* محاولة إرضائه من خلال صورة مختلفة (على مستوى الإدارة والمدرسة) وإرجاع الفضل إليه فى بعض الأعمال، وذلك من منطلق (أنزلوا الناس منازلهم).



* عدم المساس المباشر بموضوع الميزانية والتحدث معه بدقة وحساب.

* عدم التعارض معه فى كثير مما يقول أو يقترح حيث رفضه الأعمال يمكن حله بطرق أخرى.

* محاولة إرضائه من خلال صور مختلفة (على مستوى الإدارة والمدرسة) وإرجاع الفضل إليه فى بعض الأعمال.

* عدم التعارض معه فى كثير مما يقول حيث أن رفضه للأعمال يمكن حله بطرق أخرى.

* أن يُلمسَ فى طالب الاتحاد الخلق السوى والاحترام والأدب العالى.

(3) دور الاتحاد:

هذا الدور يتمثل فى عمل اللجان الأربع السابقة.

(4) علاقة طلابنا ببعضهم داخل الاتحاد.

نُوصى بأن يكون هناك :

* لقاء دورى لمناقشة أوضاع المدرسة بالإيجاب والسلب من حيث أنشطة الاتحاد فقط .

* التنويه على الاتصال الفردى من خلال تلك الأنشطة .

* فهم كل طالب لدور زميله وعدم تقديم اقتراحات جماعية حتى لا يلفت النظر بصورة أو بأخرى و التذكير بينهم بالنية قبل البدء فى أى حال والأخذ بالأسباب .

* عمل خطة عمل (أسبوعية) وتقييم الأنشطة بعد نهاية كل نشاط .



* للاستزادة يُرجع إلى« دليل التربية الاجتماعي» الجزء الثاني / 413:393 . إعداد / أ/ محمد أحمد عبد المجيد الشاذلي .

* مادة هذا الباب عن دراسة للباحث عبد الكريم زاهر - مركز الدراسات الاجتماعية(بتصرف) - الاتحادات الطلابية .

حصتا الريادة والنشاط المدرسى

أصـدرت الوزارة نشـرة عـامـة برقم 160 فى 7 / 9 / 1969 بشأن تنظيم حصتين أحداهما للريادة والأخرى للنشاط المدرسى .

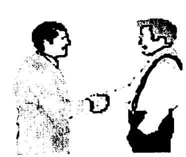
وهذا برنامج مقترح لتوظيف حصة الريادة:

برنامج مقترح لتوظيف حصة الريادة

الشهر الأول:

1 ـ تنظيم حفل تعارف بسيط بين التلاميذ ومدرس الفصل وأولياء أمورهم .

2 ـ الإعلان عن جماعات النشاط المدرسى الموجودة بالمدرسة ، ودفع كل طالب للاشتراك بإحدى جماعات النشاط .



3 ـ الاحتفال بالمناسبات الإسلامية والقومية الموجود داخل الشهر .

4 ـ تقديم بعض الفقرات الفنية البسيطة « نشيد ـ اسكتش» داخل الحصة بعد الاستئذان من رائد الفصل .



5 ـ الاتفاق على عمل بعض اللوحات الإرشادية الخاصة بالفصل والتى تشتمل على بعض المعانى الإيمانية والأشعار والحكم والآيات .

الشهر الثانى:

1 ـ عمل مكتبة للفصل بمساهمة طلاب الفصل وتنظيم عملية الاستعارة .

2 ـ عمل مجلة حائط باسم الفصل يشارك الطلاب فى تحرير موادها .

3 ـ تنظيم مباراة رياضية لتوثيق التعارف والعلاقة بين أفراد الفصل .

4 ـ تنظيم نزهة أو رحلة خلوية لأفراد الفصل .

5 ـ تنظيم برنامج لنظافة الفصل وعمل نشرة بذلك، وتوزيع جوائز لأحسن فصل .

6 ـ عمل مسابقة ثقافية وتقسيم الفصل إلى فرق .

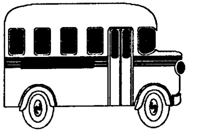
7 ـ عمل نشرة عن طرق الاستذكار الجيد وطرح الموضوع للمناقشة فى الفصل .

الشهر الثالث:

1 ـ إعداد ندوة ودعوة أحد الشخصيات للتحدث فى أحد الموضوعات التى تهم الطلاب

2 ـ الاحتفال بالأعياد والمناسبات الإسلامية .

3 ـ الإعلان عن عمل بحث عن أحد الموضوعات أو الشخصيات ومكافأة الفائزين .



4 ـ تنظيم يوم اجتماعى وليكن غذاء أو حفلة شاى لتدعيم روح المحبة والتعارف .

5 ـ الاشتراك فى تنفيذ يوم رياضى بعد المدرسة .

6 ـ عمل رحلة لزيارة معالم البيئة محلياً أو المؤسسات المختلفة .

الشهر الرابع:

1 ـ تشجيع الطلاب على إعداد كلمات فى الإذاعة المدرسية وتقديم نموذج لبرنامج إذاعى .

2 ـ عمل مجلة حائط للفصل .

3 ـ الاتفاق على عمل مذكرة لتحصيل مزيد من المعلومات وتبسيط مادة صعبة ، يشارك كل مجموعة فى تلخيص فصل ما .

4 ـ عمل مسابقة علمية فى المواد المختلفة والمعلومات العامة وتوزيع جوائز على الفائزين .

5 ـ عمل معسكر بالفصل « لإصلاح الأثاث ـ دهان السبورة ـ النظافة» .

الشهر الخامس:

1 ـ تنظيم ندوة عن الاستذكار .

2 ـ مناقشة لإحدى المشكلات الخاصة التى تهم مرحلة المراهقة .

3 ـ مناقشة المشكلات الخاصة بطلاب الفصل والعمل على حلها .

4 ـ عمل معرض مبسط باسم الفصل عن (فلسطين ـ النظافة ـ الاختلاط . .)

5 ـ الاحتفال بالمناسبات الإسلامية .

6 ـ الاشتراك فى تنفيذ يوم رياضى .

الشهر السادس :

1 ـ عمل حفل بسيط لتكريم الطالب المثالى على الفصل .

2 ـ عمل ندوة أو حلقة نقاشية عن استغلال الوقت .

3 ـ مناقشة بعض المشروعات والاقتراحات التى يمكن أن ينفذها الطلاب خلال الأجازة الصيفية .

4 ـ عمل ألبوم تعارف يشمل الصورة والسن والعنوان ورقم التليفون للاتصال خلال الأجازة الصيفية .

5 ـ عمل حفل ختامى وتكريم رائد الفصل والتهادى بين أفراد الفصل .

6 ـ عمل مسابقة علمية وتقديم جوائز فى حفل فنى .

ملاحظات:

1 ـ هذا البرنامج مقترح لتوظيف حصة الريادة، وبالتنسيق مع رائد الفصل، وبحسن العرض يمكن تنفيذه والإضافة له .

2 ـ الهدف من استغلال حصة الريادة : هو الربط والتعارف الجيد والاحتكاك بين طلاب الفصل وأفرادنا من خلال الأنشطة المختلفة .

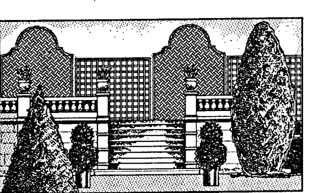
فناء المدرسة وأهمية تفعيله

الوقت	بيـــــــان
من 15 إلى 30 ق	فتـرة الانتظار ما قبل بداية البرنامج الإذاعي وطابور الصباح
15 ق	فترة الطابور وعرض البرنامج الإذاعي .
من 15 إلى 30 ق	أثناء الفسحة مع مراعاة أنها (30) دقيقة للمدارس التي تعمل بنظام اليوم الكامل و(15) دقيقة لباقي المدارس.
15 ق	فترة ما بعد نهاية اليوم الدراسي والانصراف في معظم الأيام عدا يوما الإثنين والخميس لانخفاض عدد الحصص فتزيد الفترة إلي(60) دقيقة.
من90 إلى 120 ق	متوسط الإجمالى اليومى



أهمية العمل بفناء المدرسة

1 ـ يمثل المساحة الزمنية الواسعة يومياً والتى تصل ما بين **90** إلى **120** ق يومياً أى حوالى **20**٪ من مساحة اليوم الدراسى.



2 ـ يُعد مكان طبيعى لتجمع عدد كبير من الطلاب لا يتوفر غالباً فى غيره.

3 ـ يمكن تفعيله فى عدد كبير من الأنشطة المختلفة فى وقت واحد (نشاط رياضى فى أحد الأماكن ـ نشاط دينى بالمسجد أو أحد جوانب الفناء ـ نشاط ثقافى أو اجتماعى فى مكان آخر ـ نشاط خدمى فى جانب آخر).

4 ـ مجال طبيعى خصب لتنمية طلابنا على الاحتكاك والتأثير فى الجماهير وذلك إن أحسن تأهيلهم وتوجيههم لذلك.

5 ـ بعيد جداً عن أى ضغوط أمنية.



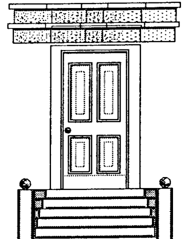
صورة مقترحة لتفعيل فناء المدرسة

فترة ما قبل طابور الصباح من 15ـ30 ق	البرنامج الإذاعي 15 ق	الفسحة من 15ـ30 دقيقة [illegible]	بعد نهاية اليوم الدراسي 15 ق
1ـ قرآن كريم بالإذاعة علي أن يكون بصوت مؤثر خاصة في ذلك الوقت من اليوم في بدايته مع نسمات الصباح وصفاء النفس وعدم تكدرها بعد مثل (صلاة القيام من الحرم المكي بصوت العجمي ـ الشاطري ـ السديسي ـ جبريل) مع مراعاة التنسيق مع مشرف الإذاعة وعامل غرفة الإذاعة. 2ـ حمل المصحف وقراءة الورد القرآني في ذلك الوقت بشكل فردي أو ثنائي أو مجموعات متفرقة في الفناء مما يساعد علي نشر هذه الظاهرة الطيبة. 3ـ قراءة المأثورات بشكل فردي أو ثنائي أو مجموعات مترجلة أو في شكل حلقة بأحد الأجناب مع تدعيم ذلك بتوزيع المأثورات علي الطلاب مجانا وتعريفهم بأهميتها وفضلها ودورها في دعم التفوق الدراسي من خلال وسائلنا المختلفة.	يرجع الي مجال الإذاعة وكيفية تفعيلها خاصة في حضور كل طلاب المدرسة والمدرسين والإداريين والعمال في وقت من أخصب فترات اليوم ايمانيا	1ـ دوري رياضي بين الفصول (كرة ـ سلة ـ طائرة ـ تنس طاولة ـ جري) 2ـ دوري شطرنج مع مراعاة مساهمة المشتركين من 20ـ30 مشترك بإحضار اللعبة الخاصة بهم. 3ـ الألعاب الترفيهية (الأرقام ـ مسابقات ـ المنديل) 4ـ تجمعات وحلقات تعارف حول المقصف. 5ـ مجلة الفناء (ثقافية ـ علمية ـ فنية ـ رياضية ـ دينية). 6ـ الأسابيع الثقافية في شكل معارض مختلفة (صور ـ لوحات ـ كاريكاتير في المناسبات الوطنية ـ والدينية المختلفة مع مراعاة إشتراك أكبر قدر من الطلاب). 7ـ مسابقات الفناء ـ مسابقة علمية كل أسبوع مادة من خلال عرض السؤال والتمرين علي السبورة وتسليم الحل لمدرس المادة مع جوائز بالطابور. 8ـ تفعيل السور الداخلي للمدرسة بكلمات توجيهية تربوية هادفة وكذلك ممرات الفصول والباب الخارجي لدورة المياه ومكان المقصف والسلالم. 9ـ جولات توعية دينية للجماعة الدينية.	1ـ الخدمة العامة بعد نهاية اليوم الدراسي. ، مشروع نظافة الفناء أو الممرات والفصول وتجميلها بالوسائل المختلفة.، 2ـ مبارة كرة قدم عامة لكل فرقة علي حدة أو المدرسة كلها خاصة يوما الاثنين والخميس حيث أن عدد الحصص منخفضة إلي خمس حصص فقط.

ثـالثـاً: الفصـــل

أولاً: مميزات الفصل:

* يقضى به الطالب معظم وقته داخل المدرسة من 7:5 ساعات



* يتميز بإمكانية الاتصال المباشر بين الطلاب

* يتيح فرصة لإنشاء العلاقات الاجتماعية الوثيقة.

* يتميز بوسائل متعددة وجيدة للاتصال : [السبورة ـــ المكتبة ـ الكلمة ـــ المجلة]

* أعداده محدودة بالنسبة لعدد المدرسة الإجمالى، مما يسهل على الطالب التعرف وإقامة علاقات اجتماعية تجاه زملائه.

ثانياً: مقترحات لتفعيل الفصل:

الأنشطة التى يمكن ممارستها من خلال الفصل :

* عمل كروت تهنئة للطلاب بمناسبة بداية العام الدراسى وكذلك فى سائر المناسبات الإسلامية.

* عمل حفلات عيد ميلاد جماعية لمن يتفقون فى تاريخ ميلاد واحد ، وأسلمة هذه الحفلات والتهادى لتدعيم الحب والتعارف .
* عمل مجلات حائط .
* حديث السبورة (يومى - أسبوعى)
* مكتبة استعارة داخلية ويساهم كل طلاب الفصل فى إنشائها .
* تفقد الغائب وزيارته وتقديم هدية بسيطة له .
* مباراة كرة قدم لأفراد الفصل بعد الدراسة .
* الاحتفال بالمناسبات الإسلامية والوطنية فى حصة الريادة .
* عمل الملخصات والمذكرات للمواد المختلفة وبيعها بسعر التكلفة .
* عمل دورى ثقافى علمى بين طلاب الفصل .
* عمل المسابقة الثقافية على السبورة وتوزيع الجوائز فى الفسحة أو فى حصة الريادة .
* الكشكول الطائر الذى يعالج القضايا المختلفة « فلسطين - الاختلاط - الصداقة - الحجاب . . . »

جداول تشغيل لمجالات العمل داخل المدرسة

المجلات الحائطية

المكان	مستوى الإتصال	الموضوعات	الجهة الإشرافية	المناسبات المساعدة	معدلها
المسجد	رواد المسجد	دينية	الجماعة الدينية. أسرة اللغة العربية.	الإسراء والمعراج. المولد النبوى. الهجرة. الإنتفاضة. بداية العام الدراسى. رمضان. والعيدان. بداية العام الدراسى. ٦ اكتوبر. الجديد فى العلم.	نصف شهرية أو شهرية.
الفصل	رواد الفصل + الزائرين.	ثقافية. علمية	رائد الفصل + لجان الفصل.		شهرية
الدور	رواد الفصل + الزائرين.	ثقافية. رياضية	الجماعة الدينية (أى جماعة نشاط).	المسابقة.	شهرية
المكتبة	رواد المكتبة. ثم الإنتقال بها فى الأماكن المؤثرة.	ثقافية	أصدقاء المكتبة	المسابقة + قراءة فى كتاب - أيام لها تاريخ. شخصية لا تنس.	شهرية
الفناء	طلاب المدرسة	ثقافية. رياضية	اللجنة الرياضية (أى جماعة نشاط)	المسابقة + متابعة أخبار الرياضة العالمية والمحلية	شهرية



المكان	مستوى الإتصال	الموضوعات	الجهة الإشرافية	المناسبات المساعدة	معدلها
المسجد	رواد المسجد	القيم	الجماعة الدينية		شهرى
الفصل	رواد الفصل	القيم	جماعة الفصل		شهرى
المداخل والمخارج	طلاب المدرسة	ارشادات عامة	لجان الاتحاد أو لجنة.		شهرى
دورة المياه	طلاب المدرسة	ارشادات عامة	لجان الاتحاد أو لجنة		شهرية
الفناء	طلاب المدرسة	أدعية الدخول والخروج	الجماعة الدينية		شهرية

المسابقات

المكان	مستوى الإتصال	الموضوعات	الجهة الإشرافية	المناسبات المساعدة	معدلها
المسجد	رواد المسجد	دينية	الجماعة الدينية		أسبوعى
الفصل	رواد الفصل	معلومات عامة	جماعة الفصل		أسبوعى
الإذاعة	طلاب المدرسة	معلومات عامة	جماعة الإذاعة		أسبوعى
المكتبة	طلاب المدرسة	ثقافية	أصدقاء المكتبة		شهرية
لجان الاتحاد	طلاب المدرسة	حسب طبيعة كل لجنة	لجنة الاتحاد		شهرية



الكلمـــة

المكان	مستوى الإتصال	الموضوعات	الجهة الإشرافية	المناسبات المساعدة	معدلها
المسجد	رواد المسجد	دينية.ثقافية	الجماعات الدينية+ اشتراك بعض المدرسين	المناسبات الدينية+ إعداد سلسلة يومية.	يومى
الإذاعة	طلاب المدرسة	ثقافية. رياضية فنية. دينية إجتماعية	جماعة الإذاعة		يومى
الفصل	رواد الفصل	ثقافية	جماعة الفصل		أسبوعى
الندوة	المشاركين	ثقافية.دينية	الجماعة الدينية. أسرة اللغة العربية		مرة فى الترم
المحاضرة	المشاركين	ثقافية.دينية	الجماعة الدينية. أسرة اللغة العربية		مرة فى الترم
الإتصال الفردى	بعدد أفراد مجموعة العمل ومنه مشروع الربط العام	متنوعة	الفرد (ب)		يومى

رابعاً : المسجد

رغم تعدد وسائل ومنافذ النشاط سواء خارج المدرسة أو داخلها إلا أنه يظل للمسجد مكان الريادة . . والعبادة، فهو محضن التربية الذى يفوق عطاءه سائر المنافذ والوسائل، ويحسن بنا أن نتناول أحد المناشط التى تمارس من خلال مؤسسة المسجد داخل وخارج المدرسة ألا وهى (حلقة التلاوة) .

(1) حلقة التلاوة «الحلقة القرآنية»

هى وسيلة هامة من وسائل العناية بكتاب الله ـ تعالى ـ وهى امتداد طيب لتلك الحلقات الربانية التى شرفت بها الأرض منذ عهد رسول الله ـ ﷺ ـ .



وهى الأصل الذى ينبع منه كل خير ويتفرع منه كل فضل، وعلى قدر اعتنائنا بهذه الحلقات والاستفادة الكاملة منها يكون الخير والفلاح .

لذلك نرى أنه يتعين أن تعقد فى كل مسجد حلقة تلاوة، ويعهد بها لمسئول متفرغ ، ويوضع لها برنامج جاد ومتميز ، وتتم المتابعة والمراجعة المستمرة لها مع العمل على تطويرها وتفعيلها[1] .

(1) انظر : « المسجد ريادة . . وعبادة » أ/ لاشين أبو شنب ط/ 96

أولاً: أهداف الحلقة وأهميتها:

1 ـ تعليم القرآن الكريم وتعظيمه وإحياؤه فى نفوس الطلاب قال ـ ﷺ ـ: « **خيركم من تعلم القرآن وعلمه** » «رواه البخارى»

2 ـ تحقيق الترابط بين الأفراد وربطهم بالمسجد وتنشئتهم على حب كتاب الله تعالى .

3 ـ الارتقاء بمستوى الأفراد فى الحلقة إيمانياً وخلقياً واجتماعياً .

4 ـ جذب أفراد جدد ، وتنمية العمل التربوى من خلال فهم القرآن الكريم .

5 ـ تعويد أفرادها أدب الحوار فى الإسلام .

ثانياً: قواعد نجاح الحلقة:

بين أيدينا عدة قواعد من أجل إنجاح الحلقة القرآنية وتحقيق الأهداف المرجوة منها ، وبعض هذه القواعد متعلق بمسئول الحلقة ، وبعضها متعلق ببرنامجها ونظامها .

أ ـ دور مسئول الحلقة القرآنية فى نجاح الحلقة وتحقيق أهدافها :

هو قطب الرحى ، وعلى قدر همَّته ونشاطه تتقدم الحلقة أو تركد ولا تؤتى ثمارها ، لذلك نقول له : اتق الله ، وترقب الخير العظيم عند الله تعالى ، وانتصح بما هو آت فإن(الدين النصيحة) :

1 ـ أخلص العمل لله رب العالمين ، وأكثر من الدعاء أن يوفقك الله في عملك ، وأن تؤتي الحلقة ثماراً طيبة .

2 ـ «رُبَّ همَّة أحيت أمة» وإن الرجل الواحد باستطاعته أن يبني أمة إذا صحَّت رجولته ، وعلت همَّته ، وقويت عزيمته ، فتعامل مع الحلقة بروح عالية وثابة ، ولا تحقرنَّ من المعروف شيئاً .

3 ـ كن مُلماً وعلى علم بالمنهج الذي يُدرس في الحلقة مثل : «التجويد ـ التفسير ـ الأحاديث المختارة ـ الفقرات الأخرى»

4 ـ أحسن إدارة الحلقة من حيث :

أ ـ حسن استقبال ووداع الأفراد الحاضرين ولا سيما الجدد ، واعلم أن تبسمك في وجه أخيك صدقة ، وأن الثناء والشكر له أثر في قلوب المستمعين .

ب ـ تقسيم الفقرات زمنياً وتوزيعها على زملائك الذين يساعدونك ، واضبط الوقت ولا تتجاوز الزمن المخصص للحلقة .

ج ـ عدم الاستطراد والخروج عن برنامج الحلقة ، وكلما حدث خروج عن البرنامج فأعد الناس إليه برفق ولين ولطف .

5 ـ كن حسن المظهر دائماً .

6 ـ الترابط بين أفرد الحلقة مسئوليتك أنت ، فكن رجلاً اجتماعياً ، وأحسن التعرف إلى أفراد الحلقة واحفظ الأسماء

والألقاب والوظائف والعناوين وغير ذلك، وأحسن ربط الأفراد بعضهم ببعض فهذا أمر مطلوب .

7ـ أحسن الاستفادة من المادة العلمية فى الحلقة وذلك بتوظيفها تربوياً ودعوياً وربطها بالقيم الإسلامية العامة التى ينبغى ترسيخها .

8ـ تنبه وتعرف على المشكلات التى قد تعوق الحلقة ، وضَعْ كل مشكلة فى إطارها الصحيح ، واسْعَ بجد لحلها من خلال فريق العمل المعاون لك ، ومن هذه المشكلات :

* قلة عدد أفراد الحلقة .
* غياب عنصر التشويق والتطوير .
* طول الوقت .
* تقليدية الحلقة ورتابتها مما يساعد على الملل .
* ضعف العلاقة بين القائمين على الحلقة وإدارة المسجد .
* عدم انضباط القائمين علي إدارة الحلقة .
* عدم انتظام الحلقة بتغيير موعدها أكثر من مرة ، وعدم اختيار الوقت المناسب لها .



أخيراً تذكر أنك تعمل لله تعالى ، فاعلم أن الله معك.

وسائل النهوض بالحلقة:

1 ـ إرشاد الطلاب :

بيان أهمية وفضل تعلم القرآن الكريم، وضرورة الاستفادة من الوقت، وبيان رضا الله عن محبي القرآن، وأحاديث الترغيب في قراءة القرآن وتعلمه، والترهيب من هجره.

2 ـ اختيار الوقت المناسب:

حسب ظروف المسجد وطبيعة أوقات الطلاب والتنبيه بعدم زيادة الوقت منعاً للقلق والملل.

3 ـ رفع مستوى القائمين على الحلقة:

علمياً وثقافياً ودعوياً وإدارياً مما يسهل حسن التعامل مع الجدد وإدارة المسجد.

4 ـ التجديد في برنامج الحلقة وعمل فقرات تدفع الملل مثل:

أ ـ عمل مسابقات فورية لأفراد الحلقة وتوزع فيها جوائز بسيطة أو مسابقات شهرية، ويراعى أن تكون الجوائز مناسبة لأفراد الحلقة، فالطلاب يناسبهم الأدوات المدرسية مثلاً.

ب ـ التنوع في الفقرات ، فيدرس التجويد بتدرج، وتتنوع الفقرات من قرآن ـ حديث ـ سيرة ـ فقه ـ قصص قرآني ـ موضوعات عامة.

ج ـ وجود بعض الأفراد ذوى المهارات التربوية والقدرة على الاستيعاب فى الحلقة .

د ـ مما يشعر بأهمية الحلقة أن يتم الاستفسار عن الغائبين والمتأخرين عن الحضور ، بحيث تكون الحلقة متنفساً يخفف من مشكلات الأفراد .

هـ ـ يمكن الارتقاء بمستوى أفراد الحلقة بتدريس آيات تعالج شمولية الإسلام ، وتوضح ضرورة التضحية بالجهد والوقت والمال ، وبيان أهمية العمل للإسلام .

5 ـ الاهتمام بنظافة المسجد :

وليكن ذلك بصفة دورية ويدخل مع ذلك تنظيم المصاحف فى أماكنها وترتيبها منعاً للتلف .

6 ـ الترغيب فى دعوة الأصدقاء والزملاء للحلقة .

7 ـ المشاركة فى أنشطة المسجد ، مثل فصول التقوية ولجان الزكاة وغيرها .

8 ـ تنظيم دورات رياضية «كرة قدم ـ تنس طاولة» وغيرها لأفراد الحلقة وربطهم بتوزيع الجوائز بالمسجد.

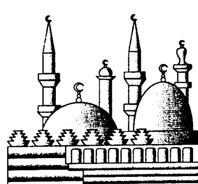
9 ـ المبادرة إلى زيارة أفراد الحلقة، وحضور مناسباتهم والمساهمة فى حل مشكلاتهم.

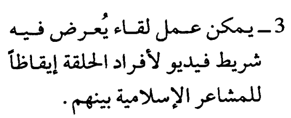
10 ـ حث أفراد الحلقة على حسن المعاملة مع الجيران والأهل والأصدقاء وصلة الرحم وأن يكونوا قدوة لغيرهم فيرتاح جمهور المسجد لوجودهم.

اقتراحات لرواد الحلقة خارج المسجد:

1 ـ عمل وليمة لأفراد الحلقة ليجتمعوا على طعام تأليفاً لقلوبهم.

2 ـ تنظيم رحلة ترفيهية لأفراد الحلقة تقويةً للروابط وفرصة للاحتكاك والتعامل المباشر.





3 ـ يمكن عمل لقاء يُعرض فيه شريط فيديو لأفراد الحلقة إيقاظاً للمشاعر الإسلامية بينهم.

4 ـ يمكن عمل أمسيات ثقافية وحفلات سمر لأفراد الحلقة.

نموذج مقترح لفقرات الحلقة:

(1) الحمد لله والثناء على الله والصلاة على رسوله ـ ﷺ ـ .

(2) كلمة قصيرة «افتتاحية» لمدة(5) دقائق يؤديها مسئول الحلقة أو من يراه من الحاضرين .

(3) دعاء وتضرع إلى الله لمدة دقيقة أو دقيقتين .

(4) قراءة من المسئول بإتقان وتحقيق للقاعدة التي شُرحت مع بيان الأحكام بعد التلاوة مدة (10 :15) دقيقة .

(5) قراءة من كل فرد على حدة من أفراد الجلسة، مع متابعة المسئول لكل فرد وطرح الأسئلة عليه ،والاطمئنان على حفظ القاعدة مع تطبيقها .

(6) فقرة متنوعة ومتغيرة كل حلقة (شرح جزء من حديث ـ قصة صحابي ـ قصص قرآني ـ جزء من غزوة ـ درس فقه ـ موضوع للمناقشة) .

(7) مسابقة نشرة أخبار 5 دقائق .

(8)مسابقة ثقافية وتوزيع الجوائز في نهاية الحلقة وتقسيم الحاضرين إلى فرق متساوية .

(9) الختام بالدعاء .

نموذج لبرنامج حلقة مسجدية

المادة / الأسبوع	قرآن	حديث	فقه	تزكية	شخصيات	سيرة
١	الملك ١٥ـ١٦ دراسة		ما يسن عند الاحتضار ٢٥٥ .		عمار بن ياسر	
٢		الحديث «لو أنكم تتوكلون على الله» جامع العلوم والحكم ص ٤٣٢ الحديث ٤٩ .		طوق النجاة د / مجدى الهلالى الجزء الأول.		المولد وأربعين عام قبل النبوة ص ٦٢ـ ٨٢ .
٣	الكهف ٣٢ـ ٥٠ دراسة		غسل الميت وحكم غسل الشهيد ص ٢٦٢ .		سلمان الفارسى	
٤		«مالى وللدنيا» توجيهات نبوية ج ١ ص ٢٣ . ففروا إلى الله ص ٤٩ .		ذكر الموت وشدته «مختصر القاصدين ص ٣٩٦ ,		
٥	سورة «ق» ١٦ للنهاية قراءة ١٩ـ٢٩ دراسة .		الصلاة على الميت ص ٢٧١.		عبد الله بن مسعود.	
٦		اغتنم خمساً قبل خمس ، ففروا إلى الله ص ٥٥		باب المحاسبة والمراقبة منهاج القاصدين ص ٣٧٨		الدعوة سراً ٨٣ـ ٩٠ .

الأسبوع / الفقرة	قرآن	حديث	فقــه	تزكيــة	شخصيات	سـيرة
٧	المؤمنون ٧٥ للنهاية تلاوة ٩٨ ـ ١٠١ دراسة.		حمل الجنازة ص ٢٨٢ .		الخباب بن الأرت	
٨	« استعينوا بالله من عذاب القبر » التذكرة ص ١٢٥ ».			تسليط الشيطان على القلب، إحياء علوم الدين ج ٨ ص ٤٦ .		
٩	البقرة ٢٥٣ ـ ٢٦٢ تلاوة ٢٥٨ ـ ٢٦٠ دراسة.				صهيب الرومى.	
١٠		« إن أول الناس يقضى فيه ... » توجيهات نبوية ج ١ ص ٥٠ .		مداخل الشيطان للقلب إحياء علوم الدين ج ٨ ص ٥٦ .		الدعوة جهاراً ٩١ ـ ١٠٧ .
١١	الحاقة قراءة ١٩ ـــ ٣٢ دراسة.				بلال بن رباح	
١٢		أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين، رياض الصالحين ص ٥٤٥ ـ شرح أحاديث الجنة ـ ص ٥١٢ التذكرة.		أمراض القلوب ـ إحياء علوم الدين ج ـ ٨ ص ١١٣ .		
١٢	هود ٩٦ ـ ١٢٣ تلاوة ١٠٥ ـ ١٠٨ دراسة.				البراء بن مالك	

الفترة / الأسبوع	قرآن	حديث	فقه	تزكية	شخصيات	سيرة
١٤		تدنى الشمس يوم القيامة من الخلائق- رياض الصالحين ص ١٥٢ .		كسر الشهوتين- إحياء علوم الدين ٣-٨ ص ١٤٦ .		هجرة الحبشة ص ١٠٨،
١٥	الحج ١ :٢٣ قراءة ٢٢١ دراسة				أبو أيوب الأنصارى	



نموذج آخر لبرنامج حلقة مسجدية

[illegible]	قرآن	حديث	فقه	تزكية	شخصيات	سيرة
١		. إنما الأعمال بالنيات ، جامع العلوم والحكم . رقم ١ ص ٦ .		أثار المعاصي ـ الجواب الكافي . ص ٧٥ ـ ١٠٠ .		
٢	يونس ١١ ـ ٢٥ قراءة ٢٢ ـ ٢٣ دراسة		الوضوء ص ٣١ ـ ٤١		الحسن البصري.	
٣		الحلال بين والحرام بين جامع العلوم ص ٧٢ .		آفات اللسان إحياء علوم الدين ج ٨ ص ١٩٨ .		المقاطعة وعام الحزن ص ١٢٨ ـ ١٤٨ .
٤	البقرة ٦٠ ـ ٧٤ قراءة ٧٤ دراسة				الشافعي	
٥		إن الله تعالى طيب لا يقبل إلا ... جامع العلوم ص ١٠٦		آثار المعاصي الجواب الكافي ص ١٠٠ ـ ١٢٢ .		

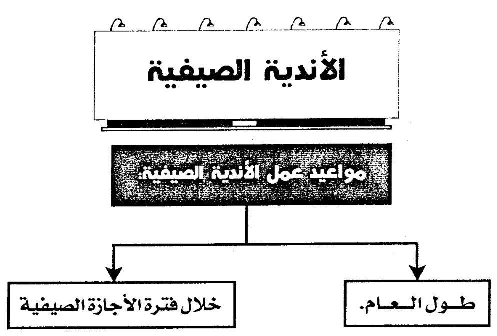
	قران	حديث	فقـه	تزكيـة	شخصيات	سـيرة
٧		« لا تغضب » جـامع العلوم ص ١٥٥ .		الغلو فى الدين آفـات على الطريق ج ٣ .		
٨	الحج ١-١٨ قراءة ١١ دراسة.				الزبيـر بن العـوام	

نموذج آخر لبرنامج حلقة مسجدية

الفقرة / الأسبوع	قرآن	حديث	فقه	تزكية	شخصيات	سيرة
١		رياض الصالحين باب فضل قيام الليل حديث ٦ / ١١٦٥		الإخلاص والنية رياض الصالحين د/عبدالرحمن البر.		
٢	المزمل كلها قراءة ١ـ٧ دراسة		البيع ص ١٤٦ ، ١٤٧		عبدالله بن عمر.	
٣		« من لزم الأستغفار» رياض الصالحين حديث ٥ / ١٨٧٣		قيام الليل زاد على زاد على الطريق		بيعة العقبة الأولى والثانية ١٦٩ ـ ١٨٢ .
٤	الذاريات قراءة ١٥ ــــ ٢٣ دراسة.				علدالله بن الزبير	
٥		« ما من عبد يصوم يوماً فى سبيل الله .. » رياض الصالحين ٤ / ١٢١٨ .		آفة أشباع الهوى آفات على الطريق ج ٢		

الفترة / الأسبوع	قرآن	حديث	فقه	تزكية	شخصيات	سيرة
٦	البقرة ١٧٧ ـ ١٨٨ قراءة ١٨٣ ــــ ١٨٥ دراسة.			الأفات المكدرة للإخلاص إحياء علوم الدين ج ١٤ ص ١٨٨ .		
٧		من رأى منكم منكراً رياض الصالحين الحديث ١ / ١٨٤				طلائع الهجرة ١٨٤ ـ ٢٠٢ .
٨	القلم قراءة ١ : ٤ دراسة				خالد بن الوليد	
٩		الحديث ٦ / ٢٠٨ باب حق الجار رياض الصالحين		آفة الرياء آفات على الطريق ج ٢		
١٠	آل عمران ٩٢ : ١١٢ قراءة ١٠٢ : ١٠٥ دراسة		الشركة ص ٢٥٨ : ٢٦٦		أبو عبيد بن الجراح	
١١		بينما نحن جلوس عند رسول الله جامع علوم الحكم ص ٢٣		فضيلة الصدق إحياء علوم الدين ج ١٤ ص ١٩٥ .		
١٢	النساء ٣٦ : ٥٧ قراءة ٣٦ دراسة .				عز الدين القسام شهداء الدعوة ١٦٩ : ١٧٥	
١٣		الحديث ٧ / ٢١٨ رياض الصالحين بر الوالدين		فوض الوقت آفات على الطريق ج ٢		

الفقرة / الأسبوع	قرآن	حديث	فقه	تزكية	شخصيات	سيرة
١٤	الحجر كلها قراءة ١٣ : ١٥ دراسة		القضاء ص ٢٧٥ : ٢٨٠		حذيفة بن اليمان	
١٥		باب حسن الخلق حديث ١١ / ٦٣١ رياض الصالحين		الثقة بالنصر المصطفى من حياة الدعاة ج ٢.		طلائع الهجرة ١٨٤ ـ ٢٠٢.
١٦	الإسراء ٤٢ : ٤٩ قراءة ٢٢ : ٣٦ دراسة				عمرو بن العاص.	



أولاً : أهداف النادى

1 ـ إستغلال أوقات الفراغ لدى الطلاب للعمل على تكوين شخصيتهم المتكاملة من خلال الأنشطة المختلفة .

2 ـ إشباع هوايات الطلاب بطرق تربوية هادفة وتنمية مواهبهم .

3 ـ العمل على إكساب الطلاب بعض المهارات التى تتفق وميولهم .

4 ـ حماية الطلاب من قرناء السوء والعادات الضارة بهم نتيجة الفراغ .

5 ـ مساعدة الطلاب على تبنى القيم الصالحة والأخلاق الحسنة, وتدريبهم على التفكير الواقعى، وتنمية قدراتهم على الابتكار والخلق والإبداع والتعلم الذاتى .

6 ـ ممارسة العمل التربوى وفرصة للاستيعاب الخاص لهؤلاء الطلاب .

ثانياً: مبادىء النادى:

1 ـ العضوية المفتوحة .

2 ـ اعتماد روح الجماعة قبل التجميع .

3 ـ حرية الحضور إلى النادى واختيار أحد أنشطته .

4 ـ الممارسة قبل المنافسة . .

ثالثاً: إجراءات فتح النادى:

1 - الإعلان عن النادى:

الصورة الموجودة حالياً هى أن وزارة التربية والتعليم والإدارات التعليمية تقوم باختيار مدارس على مستوى كل إدارة للقيام بالنوادى الصيفية ويكون الإعلان كالآتى :

أ ـ تنظيم حملة إعلامية عن النادى بكافة الوسائل المتاحة

«الإذاعة المدرسية ـ مجلات الحائط ـ الملصقات ـ الدفع عن طريق الاتصال الفردى »

ب ـ العمل على تبنى مجالس الآباء والمعلمين والاتحادات الطلابية، إنشاء الأندية المدرسية ونشر الوعى بأهميتها ورعايتها للطلاب.

2 ـ تحديد مكان النادى:

تفتح النوادى فى المدارس التى يتوافر فيها الإمكانيات اللازمة « ملاعب ـ أفنية صالات للاجتماعات ـ مسرح مدرسى ـ مكتبة ـ أدوات وأجهزة رياضية . .) .

مواعيد العمل بالنادى:

1 ـ فى حالة عمل النادى أثناء الدراسة:

يفتح النادى لأعضائه فى الفسح وبعد الدراسة على ألا تقل عدد الأيام عن ثلاثة أيام خلال الأسبوع من بينها الخميس والجمعة.

2 ـ فى حالة عمل النادى أثناء الأجازة الصيفية:

يفتح النادى أبوابه للأعضاء فترتين :

الأولى: صباحية . **والثانية** : بعد الظهر .

بحيث لا تقل عدد ساعات عمل النادى، عن ثلاث ساعات فى اليوم وبما لا يقل عن خمسة أيام فى الأسبوع .

التوظيف التربوى للنادى:

لتحقيق أهداف النادى لابد من التوظيف التربوى للطلاب المشاركين لتحقيق أهداف النادى عن طريق:

1 ـ تكوين أسر نشاط ، حيث يقسم الطلاب إلى أسر ، كل أسرة من (10 ـ 15 عضواً) ويكون لها اسم وشعار وصيحة ورائد تربوى من بين الأعضاء أو من الأخصائيين الاجتماعيين أو مشرفى النشاط.

2 ـ تكوين لجان نشاط لتنويع أنشطة النادى وتنظيم ممارسة هذه الأنشطة خلال فترة عمله [رياضى ـ فنى ـ ثقافى . . .]

وتتكون هذه اللجان من مجموعة أعضاء اللجان الممثلة من الأسر السابق تكوينها.

3 ـ تحديد المستهدف الوصول إليه خلال فترة النادى، وتقسيم الطلاب حسب الصفوف « المستويات الطلابية».

الأنشطة التى يمكن أن تمارس بالنادى:

1 ـ النشاط الاجتماعى:

* عمل مشروع الخدمة العامة وخدمة البيئة
* صيانة مرافق المدرسة وإصلاحها . . الخ
* الاحتفال بالمناسبات الإسلامية .
* الرحلات بجميع أنواعها « نهرية ـ خلوية . . . »
* العـروض السـينمـائيـة المناسبة « عرض فيديو » .
* البحوث .
* التدرب على الإسعافات الأولية .

2 ـ النشاط الرياضى :

* عمل دورى كرة قدم .
* عـمل دورى شـامل « كـرة قـدم ـ سلة ـ يد ـ طائرة ـ تنس ـ لياقة بدنية . . . »
* عمل المسابقات الرياضية والكشافة والجوالة .
* عمل العروض الرياضية .

* عمل مجلات رياضية .

* عمل اختراق ضاحية « سباق جرى» .

3 ـ النشاط الثقافى :

* فتح المكتبة « فتح باب الاستعارة الخارجية » .

* القراءة الحرة داخل المكتبة .

* إعداد صحف ومجلات دورية ـ ونشرات أسبوعية .

* تنظيم ندوات ومناظرات عن مشكلات الشباب .

* عمل برامج إذاعية محلية خاصة بالنادى .

* عمل مسابقات ثقافية وعلمية ودينية .

* الاحتفال بالمناسبات الإسلامية وتنظيم إقامة الشعائر الإسلامية .

* تحفيظ القرآن الكريم وعمل مسابقة فى ذلك .

* ركن العلوم وتنمية المواهب والابتكار .

4 ـ النشاط الفنى :

* تنظيم مسرحيات قصيرة (ذات الفصل الواحد) .

* عمل اسكتشات وحفل وسمر يومى فى نهاية وقت النادى .

* حفظ الأناشيد الإسلامية والتدريب عليها .

* مسابقة المواهب فى «التقليد ـ المحاكاة ـ الإنشاد»

• ملاحظات عامة:

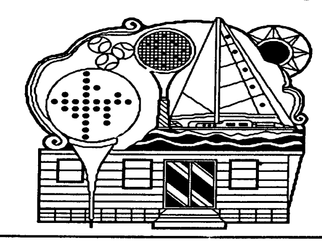
1 ـ تقوم هيئة الإشراف على النادى « فريق العمل » بوضع خطة عمل النادى وبرنامج زمنى لتحقيق الأهداف واعتمادها من توجيه التربية الاجتماعية .

2 ـ توفير الإمكانيات اللازمة لمزاولة النشاط بالنادى .

3 ـ الاستعانة بجميع مرافق المدرسة من مكتبة وقاعات اجتماعات فى تنوع النشاط واستثمار هذه المرافق .

4 ـ المتابعة المستمرة لأداء النادى ومستهدفات الاستيعاب العام والخاص .

5 ـ التقييم من خلال ـ تقارير ـ زيارات ميدانية .



الحركة الكشفية

1 ـ تاريخ موجز للحركة الكشفية.

2 ـ ماهية الحركة الكشفية.

3 ـ مبادىء الحركة الكشفية.

4 ـ أهداف الحركة الكشفية.

5 ـ مراحل الحركة الكشفية.

6 ـ برامج الحركة الكشفية.

ـ الرحلات .

ـ المعسكرات.



أولاً : تاريخ الحركة الكشفية



• بداية الحركة الكشفية:

إن تأسيس الحركة الكشفية لم يكن وليد الصدفة، بل هى تلبية لحاجة ضرورية ، وهذا الذى أدى إلى انتشارها فى مختلف دول العالم، ومؤسسها أطلق فكرته فى إطار زمانه ومتطلبات مجتمعه، وهو بذلك سبق عصره بكل معنى الكلمة، واختار «بادن باول» مؤسس الحركة حياة الغابات حباً فى الطبيعة والخلاء، ولإيمانه بفائدة العيش والنشاط فى الهواء الطلق، وهى ليست دعوة للانفلات والكسل، بل هى عملية تمرين للتعرف على الطبيعة فى أمور العيش والنمو والبناء ضمن الإطار الاجتماعى .

نبذة عن حياة مؤسس الحركة الكشفية:

الاسم: روبرت ستيفنس سميث بادن باول .

مواليد: 1857م توفى فى 9 كانون الثانى 1941م عن عمر يناهز 84 سنة .



النشأة: ولد روبرت من امرأة غير عادية عُرفت

بعدة مزايا، فهى ذكية وحريصة بصورة خاصة.

* والدها كان « أدميرال » فى البحرية ، فيزيائى، وعالم فلك، وعضو فى الجمعية الملكية لدراسة الفلك والجغرافيا.

* زوجها بادن باول أستاذ الرياضيات فى جامعة« اكسفورد» فى الحادية والثلاثين من عمره صديق وشريك « فراداى» .

* عاش روبرت دون أب منذ صغره، فقد مات أبوه بادن باول وعمره ثلاث سنوات.

* كان روبرت يهوى الرسم والتصوير والكتابة ، وكان له خبرة واسعة فى مزج الألوان.

* التحق بالمدرسة الحربية وأجريت مباراة خيالة للقبول فكان ترتيبه الخامس فى المباراة من بين 718 مرشحاً وتخرج من المدرسة برتبة ملازم أول فى الخيالة 1876م

* وبعد فترة وجيزة التحق بفيلقه المتوجه إلى الهند ضمن صفوف الجيش البريطانى.

* عمل فترة ضمن جيش بريطانيا فى أفغانستان وارتقى حتى رقى إلى رتبة نقيب وعمره 26 سنة و كان يعطى دروساً فى ركوب الخيل والرماية بالإضافة إلى الأعمال المكتبية.

* ألف كتباً كثيرة منها «الاستطلاع والكشف» صدر عام 1884م

وقد تضمن الأسس الفنية لاختصاصه التى ظهر بعد ذلك .

* استطاع أن يقنع هيئة الأركان البريطانية بأهمية فن الاستكشاف ، وقد استطاع أن يضع معلوماته عن الكشفية موضع التنفيذ عام **1888**م حيث اختير على رأس بعثة من **600** جندى من البريطانيين لاستتباب الأمور على الحدود مع قبائل «الزولو» ونجح فى هذه المهمة .

* كان لشهرة بادن باول دور فى نشر الحركة الكشفية لاسيما بعد مهمته التى قام بها فى فك الحصار عن « مافيكنغ» وهى إحدى القرى الإفريقية التى كان يحاصرها البوير ، ورقى إلى رتبة جنرال « لواء» وكان عمره آنذاك **43** سنة .

* أحُيل للتقاعد فى **10** حزيران **1907**م ليتفرغ للحركة الكشفية وبدأ حياته الخاصة وتجاربه الذاتية ، ووضع مبادىء الكشفية فى متناول الشباب من خلال كتاباته خاصة كتابه «استطلاع وكشفية **1884**» وكتابه« نحو الكشفية **1899**» .

* أراد أن يطبق برنامجه الكشفى على مجموعة صغيرة من الأولاد، فقرر أن يتجه إلى جزيرة ، «براونس» مع صديقه «ماكلارن» وجمع عشرين ولداً من أبناء بعض أصحابه فى المدارس وبعض أولاد المزارعين والعمال، ونجح روبرت فى تجربته وكان عام **1907** بداية عملية وحقيقية للحركة الكشفية [1] .

بداية الحركة الكشفية:

بدأ «بادن باول »فى نشر فكرته بعد نجاح مخيمه فى «براونسى» وأصدر مجلة شهرية تحت اسم «الكشاف» التى صدرت فى **18**نيسان **1908**م .

وفى العاشر من كانون الثانى **1909**م أنشئت أول هيئة تنفيذية لجمعية الكشافة وتجمع تحت لوائها **107986** شاباً وقائداً ومتطوعاً حسب إحصاءات عام**1909**م .

وبدأت الحركة الكشفية تنتشر فى دول العالم فظهرت فرق الكشافة الأولى فى كندا واستراليا ونيوزيلاندا عام **1909**م

---

(1) انظر : الحركة الكشفية من منظور إسلامى / عبده حمزة خياط ط/ 1/ 1992م ، الاتحاد العالمى للكشاف المسلم / سلسلة إصدارات القائد الكشفى .

وكتب بادن باول رسالة إلى والدته بتاريخ 10 ايلول 1911م أبدى فيها رغبة لتوعية الكشفية المصدرة حيث قال فيها :

« إنى أعتقد بكل حزم أن الكشفية سوف تصبح فى القريب العاجل حركة عالمية»

وهكذا توطدت الحركة الكشفية وانتشرت هذه الكلمة السرية فى ضمائر الفتيان بصورة عميقة، فارتضوا الزى الكشفى العملى، والملفت للنظر ، وأقبلوا عليه بحماس، ومن عام 1911 أصبحت بالفعل الكشافة حركة عالمية تستوعب الشباب فى جميع أنحاء العالم.

الحركة الكشفية فى مصر

يقول جمال خشبة:

«يرجع تاريخ الحركة الكشفية فى مصر إلى عام1334هـ حيث أدخلها الأمير «عمر طوسون»وشكل بعض الفرق الكشفية فى الأسكندرية. وقد حال دون انتشارها قيام الحرب العالمية الأولى ، ويعتبر عام1338هـ بداية انتشار هذه الحركة حيث أقامت إحدى الجاليات الأجنبية احتفالاً فى حديقة الأزبكية

وكان أهم ما لفت الأنظار هو ما قامت به بعض فرقها الكشفية من استعراضات وألعاب حازت إعجاب المدعوين.

ولقد تم تشكيل أول فرقة فى المدرسة السلطانية «مدرسة الخديوى إسماعيل الآن» ثم بدأت تنتشر فى المدارس الأخرى.

وفى سنة **1340** هـ أنشئت أول جميعة للكشافة، سميت «جميعة الكشافة المصرية» وعين رئيساً لها «محمود شكرى باشا»

واتخذت الجميعة المدرسة السلطانية مقراً لها، وتم الاعتراف بالكشافة المصرية دولياً فى المؤتمر الكشفى الأول الذى أقيم فى باريس **1340**هـ (1) . «جمال خشبة د. ت ص**115**»

ماهية الحركة الكشفية

1 - يقول مؤسس الحركة الكشفية بادن باول فى مقدمة كتابه «الكشفية للفتيان»:

قال بعض المتحمسين إن الكشفية ثورة تربوية ولكنها ليست كذلك، بل هى قبل كل شىء فكرة أريد بها تجديد الحياة فى الهواء الطلق. ثم لم تلبث هذه الفكرة أن تكشفت عن عنصر فعال فى ميدان التربية. وباستطاعتنا أن نعتبر الكشفية حركة متممة

(1) انظر: الحركة الكشفية من منظور إسلامى سبق التعريف به.

للإعـداد المدرسى لسـد بعض الثـغـرات التى لا يـمكن تلافى وجودها فى المنهاج المدرسى العادى، وبكلمة واحدة إنها مدرسة تعد الإنسان لاستقبال الحياة العامة النشيطة عن طريق الاعتماد على الطبيعة .

والحركة الكشفية من منظور إسلامى هى:

نشـاط تربوى لا صـفِّى يسـاعـد الطالب على إعداد نفسـه روحياً وجسمياً وعقلياً وتنمية مهاراته الفردية ضمن المُباح شرعاً من خلال الرحلات والمعسكرات والأنشطة الجماعية الأخرى، حتى يكون مواطناً صالحاً قادراً على البذل والعطاء للآخرين .

ويتم ممارسة النشاط الكشفى من خلال مجموعة صغيرة تسمى :

الطليعة:

وهى العنصـر والمجـمـوعـة الأسـاسـيـة للكشـفـيـة ، وهى مجموعة صغيرة تتمتع باستقلالية واسعة قادرة على أخذ القرار والتنظيم تحت إدارة قـائد الطليـعـة الذى بدوره أحـد أفـراد الطليعة يكون أكثرهم خبرة وتتكون عادة من 6:8 كشافين ، والطليعة تعتبر جزءاً من الفرقة الكشفية .

الفرقة الكشفية:

كيان أوسع بعض الشيء حيث التعاون وتوزيع العمل واكتشاف الآخرين ، ويرأس الفرقة أحد عرفاء الطلائع الأكبر سناً والأكثر خبرة وتقوم الفرقة الكشفية بأنشطتها المختلفة تحت إشراف أحد القادة المؤهلين كشفياً وتربوياً ، وعادة ما يكون من الذين مارسوا النشاط الكشفى سابقاً ، وتتكون الفرقة عادة من 6:4 طلائع .

مجلس الفرقة « مجلس عرفاء الطلائع »

يجتمع عرفاء الطلائع معاً « ومساعدوهم فى بعض الأحيان» لاتخاذ القرارات الخاصة ببرامجهم والقضايا الأخرى ، وعادة يحضرها قائد الوحدة أو مساعده وتسمى« مجلس الفرقة» أو «مجلس الشرف» .

قانون الكشافة:

يتم تحديد القانون الكشفى على مستويين :-

1 ـ المستوى القصدى:

أى الغاية ، والهدف ، وهو مبدأ روحى ، هو الواجب نحو الله ، ثم الواجب تجاه الغير ، والمبدأ الثالث هو الواجب نحو النفس .

2 ــ **المستوى التربوى:**

وعلى هذا الصعيد فإن فعل القسم ومزاولة أحكام القانون يشكلان عاملاً تربوياً للانتساب الحر ولشرعة الحق ولاحترام الوعد الذى يقطعه الكشاف على نفسه.

ويتكون القانون الكشفى من عشرة بنود هى:

1 ــ شرف الكشاف يوثق به ويعتمد عليه.

2 ــ الكشاف مخلص لوطنه ودينه ورؤسائه.

3 ــ الكشاف نافع ويساعد الآخرين.

4 ــ الكشاف صديق للجميع وأخ لكل كشاف.

5 ــ الكشاف مهذب.

6 ــ الكشاف محب للحيوان.

7 ــ الكشاف مطيع لأوليائه ورؤسائه دون تردد.

8 ــ الكشاف يبتسم ويهزأ بالصعاب.

9 ــ الكشاف مقتصد.

10 ــ الكشاف طاهر الفكر والقول والعمل.

الوعد « عهد الكشاف »:-

عبارة عن عهد يأخذه الفتى على نفس دون إكراه :

«أعد بشرفى أن أبذل جهدى لأن أقوم بواجبى نحو الله والوطن، وأن أساعد الناس فى كل حين وأن أعمل بقانون الكشافة»

وهذا الوعد هو الذى يردده الكشافة فى كثير من الدول العربية :

ولقد عرض هذا الوعد على اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء لاصدار فتوى حوله ، وهذا هو نص الوعد الذى عدلته لجنة الفتوى :

« أعد أن أبذل جهدى فى القيام بواجبى لله وحده،ثم أخدم وطنى وأساعد المسلمين وأن أعمل بنظام الكشافة بما لا يخالف شريعة الله تعالى» .

شعار الكشافة:-

وهناك شعار لكل مرحلة من مراحل الحركة الكشفية :

شعار مرحلة الأشبال : **« ابذل جهدك»**

شعار مرحلة الكشاف : « كن مستعداً»

شعار مرحلة الجوالة : «الخدمة العامة»

شارة الكشاف :-

أما الشارة فهى على شكل زنبقة لها ثلاث وريقات تذكر الكشاف بوعده الثلاثى :

1 ـ بما يجب عليه نحو الله ثم الوطن .

2 ـ مساعدة الناس فى جميع الظروف .

3 ـ العمل بقانون الكشاف .

ويوجد بالورقة لهب الشعلة وهى ترمز للعلم والمعرفة.

مبادىء الحركة الكشفية :-

1 ـ أداء الواجب نحو الله .

2 ـ الصداقة والأخوة .

3 ـ خدمة الآخرين .

4 ـ الالتزام بالوعد والقانون .

5 ـ الاستقلال عن أى نفوذ سياسى .

6 ـ العضوية التطوعية .

7 ـ وحدة برامج التدريب للفتيان على أساس نظام الطلائع وسلسلة متدرجة من الاختبارات وشارات الكفاية وأنشطة حياة الخلاء .

أهداف الحركة الكشفية :-

وهدف الحركة الكشفية كما ورد فى النظام الأساسى لجمعية الكشافة العربية فى الباب الأول المادة الثانية :

« الحركة الكشفية تهدف إلى إعداد النشىء إعداداً وطنياً وتنمى شعورهم بالواجب نحو الله جل شأنه ثم الوطن ،وتعويدهم القيام بالخدمات العامة ليكونوا مواطنين صالحين» .

ويمكن تلخيص أهداف الحركة الكشفية فى النقاط التالية :-

1 ـ إعداد النشىء وتنمية شعورهم بالواجب نحو الله ثم الوطن .

2 ـ تعويدهم القيام بالخدمة العامة .

3 ـ اكتساب عادات الاعتماد على النفس والطاعة .

4 ـ تنمية طاقات الكشاف الروحية والجسمية والعقلية والاجتماعية .



مراحل الحركة الكشفية

لقد كانت الحركة الكشفية حين ظهورها فى عام 1907 م تمثل مرحلة واحدة هى مرحلة الفتيان من سن الثانية عشر حتى سن السابعة عشر ، وفى عام1916 م ظهرت حركة الأشبال بدءاً من سن الثامنة حتى سن الحادية عشر ، وفى عام 1918م ظهرت حركة الجوالة من سن السابعة عشر وما فوق ذلك .

ولقد قسمت الكشفية إلى ثلاث مراحل حسب النمو الطبيعى للفتيان ووفق مداركهم واستعدادهم، وهذه المراحل هى :

1ـ الأشبال:

وهى المرحلة الأولى من حياة الكشف، ويلتحق بهذه المرحلة الطفل من سن الثامنة إلى سن الحادية عشر ولهم برامج مشوقة فى شكل ألعاب وقصص طريفة وهادفة تتمشى مع ميولهم ووفق مستواهم العقلى وأعمارهم .

الهدف من حركة الأشبال:

1ـ إعداد وتمهيد الشبل لحركة كبيرة واسعة النطاق ليمكنه أخذ الاستعداد للمرحلة الثانية للكشافة .

2 ـ توفير السعادة للأطفال وفي الحياة الكشفية مجال فسيح لإظهار شخصياتهم فيعبرون عما فى نفوسهم بشجاعة دون خوف أو تردد وتكليف الشبل بعمل خيرى يومياً فينشأ على حبه وتغرس فى نفسه مساعدة الخير ومد يد العون للمحتاجين .

شعار الشبل: « ابذل جهدك»

قانون الشبل: 1 ـ أن يطبع الشبل قائده .

2 ـ الشبل قوى العزيمة .

وعد الشبل:

« أعد بشرفى أن أبذل جهدى فى أن أقوم بواجبى نحو الله

ثم الوطن ،وأن أعمل بقانون الأشبال،

وأن أصنع معروفا كل يوم».

مراتب الشبل:



* الشبل ناعم الظفر .
* الشبل ذو النجم الأول .
* الشبل ذو النجم الثانى .

2 ـ الكشافة:

هى المرحلة الثانية من مراحل الكشف .

أهدافها:

1 ـ تملأ فراغ الفتيان بما يفيدهم، وتجعلهم يعيشون فى بيئة صالحة .



2 ـ تعودهم الاعتماد على النفس، وتدريبهم بالتمارين فى الهواء الطلق وعيشة الخلاء .

3 ـ تؤهلهم ليكونوا ماهرين فى استعمال أيديهم فى الهوايات النافعة .

4 ـ تدربهم على خدمة مجتمعهم وحب الخير .

قانون الكشافة:ـ

1 ـ شرف الكشاف يوثق به ويعتمد عليه .

2 ـ الكشاف مخلص لأولياء أمره ووطنه ورؤسائه .

3 ـ الكشاف نافع ويساعد الآخرين .

4 ـ الكشاف صديق للجميع وأخ لكل كشاف .

5 ـ الكشاف مهذب .

6 ـ الكشاف محب للحيوان .

7 ـ الكشاف مطيع لأوليائه ورؤسائه دون تردد .

8 ـ الكشاف يبتسم ويهزأ بالصعاب .

9 ـ الكشاف مقتصد .

10 ـ الكشاف طاهر الفكر والقول والعمل .

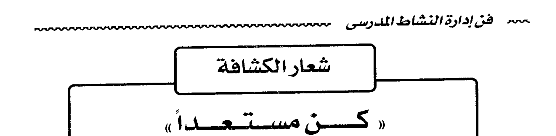
وعد الكشـــاف:

«أعد بشرفى أن أقوم بواجبى نحو الله ثم الوطن وأن أساعد الناس فى جميع الظروف وأن أعمل بقانون الكشافة».

مـــراتـب الكشـافـة:

1 ـ الكشاف المبتدىء

2 ـ الكشاف المتقدم .



3 ـ مرحلة الجوالة:

وهى المرحلة الأخيرة لحركة الكشف .

أهدافها:

1 ـ تغرس فى الجوال احترام النفس والاعتماد عليها، والترفع عن الرذائل، وتحليهم بفضائل الأخلاق وتعودهم الصبر .

2 ـ القيام بالخدمة العامة تطوعياً .

شعار الجوالة «الخدمة العامة»

قانون الجوالة : هو قانون الكشافة

مراتب الجوالة:

1 ـ مرتبة الإعداد .

2 ـ مرتبة التدريب .

3 ـ مرتبة الخدمة العامة .

مناهج الحركة الكشفية

المناهج الكشفية هى مجموعة من البرامج ضمن مجالات متعددة كل مرحلة وفق مبادىء الحركة الكشفية التى تسعى لتربية الفرد من جميع النواحى .

ولقد قام المكتب الكشفى العربى بإصدار رسائل توضح المناهج الكشفية المتفق عليها والتى أقرتها المؤتمرت الكشفية العربية . وكان أول هذه الرسائل قد صدرت فى 15 / 1 / 1958م متضمنه مناهج الأشبال ، ثم رسالة متضمنة مناهج الكشاف المبتدىء فى 15/ 12/ 1958م, ثم مناهج الكشاف المتقدم فى 15/ 12/ 1960م .

ولقد طورت المناهج أكثر من مرة حتى وصلت إلى شكلها الأخير التى سنتعرض له .

أهداف المناهج الكشفية:

1 ـ تربية الفرد تربية صحيحة من خلال نشاطات وبرامج جميع المجالات .

2 ـ إشباع روح الإبداع لدى الفرد .

3 ـ العمل على ربط الفرد بمجتمعه وأسرته .

4 ـ تدعـيم روابط الأخـوة بين الأفـراد من خـلال الأعـمـال الجماعية .

5 ـ تعـويد الكشاف على الأخلاق الحميدة من خلال السلوك الشخصى .

6 ـ تنمية روح البحث والاكتشاف لدى الأفراد .

7 ـ إكساب الفرد خبرات ومهارات ومعلومات جديدة .

8 ـ غرس الانتماء والولاء الوطنى لدى الفرد .



التصور الإسلامى لمنهج مرحلة الكشاف المتقدم

تُعد المناهج الكشفية مجموعة من البرامج ضمن مجالات متعددة لكل مرحلة من مراحل الكشافة وفق مبادىء الحركة الكشفية التى تسعى لتربية الشباب من جميع النواحى، وهى بمثابة البرنامج العلمى، للحركة الكشفية فالكشفية ليست مجرد فنون ومهارات ورحلات بل هى حركة متممة للإعداد المدرسى ولها أهداف تربوية يمكن أن نجملها فيما يلى :

أهداف مرحلة الكشاف المتقدم:

1 ـ إعداد الفتى الكشاف المؤمن النافع المتكامل الشخصية إعداداً إسلامياً من جميع نواحى الشخصية«روحية ـ اجتماعية ـ فكرية . . . »

2 ـ الحرص على أداء الواجبات والمندوبات الشرعية، وحث الغير على ذلك واجتناب المنهيات وسائر المنكرات وتنبيه الناس لها ونهيهم عنها عملاً بقول الله عز وجل : ﴿ **كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ** ﴾ (آل عمران :110).

3 ـ تحقيق واجبات الأخوة الإيمانية المفروضة عملاً بقوله تعالى ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ (الحجرات: 10).

4 ـ تحقيق التعاون على البر والخير كإغاثة الملهوف والرفق بالضعيف ونجدة الغريق وإطفاء الحريق وإسعاف الجريح والحرص على إتيان سائر الفضائل والابتعاد عن الإثم والعدوان عملاً بقوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ (المائدة: 2).

5 ـ توثيق معاني الرجولة والشهامة والاعتماد على النفس بتعود الصبر وقوة الملاحظة والدقة والنظام والقدرة على تحمل المشاق ومواجهة المخاطر عن طريق الحياة الخلوية والمعسكرات والرحلات.

6 ـ الحرص على إنكار الذات واجتناب الغضب والتحلي بالحلم والصفح والعفو والجد في العمل بروح الجماعة ابتغاء مرضات الله تعالى عملاً بقوله تعالى: ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ (آل عمران: 103).

7 ـ تبصير الفتى الكشاف بحقيقة أعداء الأمة الإسلامية مثل اليهود والعلمانيين وغيرهم من الأعداء.

منهج مقترح لمرحلة الكشاف المتقدم

أولاً : التربية الروحية

السلوك الشخصى	السلوك الشخصى	النشاط الفردى	النشاط الجماعى
التربية الروحية	1 ـ الغيرة الدينية وإنكار المنكر	1 ـ حفظ الجزء الثلاثين مع تجويده وتفسيره	1 ـ زيارة أحد المساجد والقيام بتنظيفه.
	2 ـ الإخلاص لله تعالى.	2 ـ حفظ الأربعين حديث النووية مع معرفة فوائدها وشرحها	2 ـ المساهمة فى جمع التبرعات والصدقات لصالح الأيتام والفقراء.
	3 ـ الحرص على أداء العبادات.	3 ـ حفظ الأدعية المأثورة، أدعية اليوم والليلة،	3 ـ تنظيم محاضرة أو ندوة إسلامية.
	4 ـ القدوة والتحلى بالأخلاق الكريمة.	4 ـ عمل أبحاث فى السيرة النبوية والتاريخ الإسلامى	4 ـ صيام الاثنين والخميس والإفطار سوياً.

ثانياً : التربية الاجتماعية

« ويدخل فيها الوطن والأمة الاسلامية »

السلوك الشخصى	السلوك الشخصى	النشاط الفردى	النشاط الجماعى
التربية الاجتماعية	1 ـ الولاء لله أولاً ثم الوطن الإسلامي الكبير.	1 ـ معرفة مدلول 10 أعلام دول عربية و10 أعلام دول إسلامية.	الاشتراك فى : 1 ـ الاشتراك فى أحد مشروعات تنمية المجتمع على مستوى قريته. • مشروع تشجير. • مشروع نظافة الحى.
	2 ـ حب الوطن والدفاع عنه.	2 ـ الاطلاع علي مشاكل المسلمين الهامة مثل فلسطين ـ أفغانستان.	
	3 ـ البعد عن الأنانية والعمل بروح الجماعة.	3 ـ الاشتراك ضمن أحد الهيئات الآتية: الدفاع المدني، الهلال الأحمر.	
	4 ـ التعامل مع الناس أساس الأخوة الإسلامية.	4 ـ تنظيم رحلة لأسرته.	

ثالثاً : التربية الصحية

السلوك الشخصى	السلوك الشخصى	النشاط الفردى	النشاط الجماعى
التربية الصحية	1 ـ الالتزام بالنظافة في الملبس والجسم.	1 ـ معرفة فوائد الأغذية والأطعمة .	الاشتراك مع طليعته أو فرقته في: 1 ـ حملة إرشاد المزارعين للقضاء علي الآفات.
	2 ـ الحرص علي الجلسة والوقفة والمشية الصحية.	2 ـ معرفة الأمراض المعدية وطرق الوقاية منها.	2 ـ حملة توعية لأهل الحي عن الأمراض المستوطنة وطرق الوقاية منها.
	3 ـ اتباع الأساليب الوقائية ضد الأمراض.	3 ـ التدرب علي الإسعافات الأولية.	3 ـ حملة مكافحة تلوث البيئة.
	4 ـ الكشف الطبي كل 6 شهور	4 ـ التبرع بالدم لأحد المستشفيات.	
	5 ـ الابتعاد عن العادات السيئة مثل السهر والتدخين.		
	6 ـ الابتعاد عن تناول الأدوية بدون طبيب .		

رابعاً : التربية الرياضية

السلوك الشخصي	السلوك الشخصي	النشاط الفردي	النشاط الجماعي
التربية الرياضية	1 ـ معرفة الهدف من الرياضية وأنها وسيلة لا غاية. 2 ـ اتباع قواعد وأنظمة كافة الألعاب.	1 ـ ممارسة الورد الرياضي بصفة مستمرة 1/4 ساعة يومياً 2 ـ معرفة قواعد وأنظمة ثلاث لعبات جماعية.	الاشتراك مع فرقته أو طليعته في 1 ـ دوري كرة قدم 2 ـ دوري للكرة الطائرة.
	3 ـ البعد عن الغضب والشحناء خاصة المنافسة الرياضية.	3 ـ الجري مسافة 400متر أسبوعياً.	3 ـ سباق تتابع.
	4 ـ المحافظة على الأدوات الرياضية	4 ـ المشي مسافة 2000 متر أسبوعياً.	
		5 ـ ممارسة لعبة فردية مثل السباحة أو التنس أو القفز	

خامساً : التربية الفكرية

السلوك الشخصى	السلوك الشخصى	النشاط الفردى	النشاط الجماعى
التربية الفكرية	1 - حب الاطلاع ومعرفة كل جديد. 2 - الموضوعية في الحوار والمناقشة.	1 - تعلم طريقة البحث العلمي في كتابة البحوث. 2 - الإطلاع علي إحدى المجلات الدورية الإسلامية	الاشتراك مع طليعته أو فرقته في : 1 - إصدار نشرة أسبوعية ثقافية. 2 - إصدار مجلة حائط شهرية.
	3 - الحذر من الأفكار الدخيلة التي تنافي الإسلام.	3 - قراءة أو تلخيص كتاب كل شهرين.	3 - عمل مسابقة ثقافية علي مستوي المدرسة.
	4 - أن يكون هدفه من الحوار الوصول إلي الحق والالتزام بآداب الحديث مع الآخرين.	4 - التدرب علي كتابة المقالات.	4 - تنظيم ندوة فكرية.
		5 - سماع نشرة الأخبار بصفة مستمرة.	5 - إقامة حفل مسرحي.
		6 - عمل تحليل سياسي عن أحد موضوعات الساعة.	6 - إقامة أمسية شعرية علي مستوي المدرسة.

سادساً : الأنشطة الفنية والمهنية

السلوك الشخصى	السلوك الشخصى	النشاط الفردى	النشاط الجماعى
التربية الفنية والمهنية	1 ـ التزام قواعد الأمن والسلامة عند ممارسة المهن اليدوية.	1 ـ التدرب علي أحد الفنون الآتية: الخط ـ الرسم ـ التصوير ـ الإخراج ـ معرفة أدوات المهن الآتية:(النجارة ـ السباكة ـ الكهرباء) ـ ممارسة أحد المهن السابقة	الاشتراك مع طليعته أو فرقته في : 1 ـ عمل معرض لرسومات الفرقة.
	2 ـ تعلم حرفة يدوية.		2 ـ صيانة المدرسة إذا استدعي ذلك.
	3 ـ معرفة ثلاث حرف مختلفة معلومات عن الحرفة.		3 ـ عمل دورة لطلاب المدرسة في أحد المهن.
	4 ـ المحافظة علي الأدوات الفنية والمهنية للفرقة الكشفية.		



سابعاً : الأنشطة العلمية والطبيعية

السلوك الشخصى	السلوك الشخصى	النشاط الفردى	النشاط الجماعى
التربية العلمية والطبيعية	1 ـ تقدير العلماء والأساتذة واحترامهم.	1 ـ معرفة نبذة تاريخية عن العلماء المسلمين.	الاشتراك مع طليعته أو فرقته في : 1 ـ عمل آلة لصناعة العطور أوالصابون.
	2 ـ حب العلم والاستزادة منه.	2 ـ شرح مميزات مرصد فلكي وطريقة عمله.	2 ـ تحنيط طائر أو حيوان .
	3 ـ الحرص علي تعلم العلم النافع.	3 ـ شرح نظرية الطيران حتي عصر الصواريخ.	3 ـ القيام برحلة علمية لأحد مصافي البترول أو المتاحف أو المصانع.
	4 ـ تحقيق الخشية من الله عز وجل وتقوية الإيمان عن طريق الحقائق العلمية والكونية.	4 ـ إعداد تقرير مصور عن رحلة فضائية.	
		5 ـ معرفة طريقة تحميض وطبع الأفلام الفوتوغرافية.	



ثامناً : المعلومات والمهارات الكشفية

السلوك الشخصي	السلوك الشخصي	النشاط الفردى	النشاط الجماعي
التربية والمهارات الكشفية	1 ـ التزام الانضباط والنظام. 2 ـ احترام وطاعة القادة والعرفاء. 3 ـ مراعاة التسلسل القيادي. 4 ـ التفاني للعمل في ما ينفع الطليعة وأفرادها.	1 ـ معرفة نبذة تاريخية عن الحركة الكشفية وأهدافها ووسائلها. 2 ـ معرفة شارة وشعارات الكشاف المتقدم. 3 ـ إجادة العقد والدورات والربطات. 4 ـ معرفة الاتجاهات الأصلية ليلاً و نهاراً. 5 ـ اقتفاء آثار ثلاثة أشياء. 6 ـ ضم كشاف جديد للفرقة الكشافة.	الاشتراك مع طليعته في : 1 ـ رحلة خلوية سيراً علي الأقدام لمسافة 20 كيلو متر. 2 ـ عمل نموذج من أعمال الريادة. 3 ـ الاشتراك مع فرقته في ـ ـ صيانة الخيام وأدوات المخيم . ـ مخيم نهاية الأسبوع. ـ دراسة ابتدائية للشارة الخشبية.

بالإضافة إلى هذا المنهج المقترح فهناك قائمة بأسماء كتب للمطالعة الفردية تهم الشباب فى مجالات التربية والثقافة وهى كذلك تحقق الأهداف الموضوعة لمرحلة الكشاف المتقدم.

قائمة الكتب المختارة:

إسم الكتاب	إسم المؤلف
الأخوة والحب فى الله	حسنى أدهم جرار
رسالة إلى أخى فى الله	د / مجدى الهلالى
طوق النجاة.	د / مجدى الهلالى
الطريق إلى القلوب 1، 2، 3 .	أ / عباس السيسى
الدعوة إلى الله حب 1، 2، 3 .	أ / عباس السيسى
دور الشباب فى حمل رسالة الإسلام.	د / عبد الله ناصح علوان
حتى يعلم الشباب.	د / عبد الله ناصح علوان
حين يجد المؤمن حلاوة الإيمان	د / عبد الله ناصح علوان
الإيمان وأثره فى حياة الفرد والمجتمع	رسائل البشير.
خلق المسلم .	محمد الغزالى.
دور الطلبة فى بناء مستقبل العالم الإسلامى .	أ / أبو الأعلى المودودى
عظماؤنا فى التاريخ	أ / مصطفى السباعى
الرحيق المختوم	صفى الرحمن المباركفورى
دروس من الوحى	محمد المجزوب
مختصر منهاج القاصدين	ابن قدامة المقدس

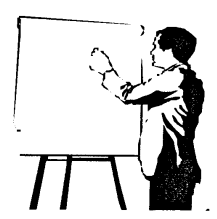
اسم الكتـــــاب	اسم المؤلف
زاد على الطريق.	أ / مصطفى مشهور
واحات الايمان.	أ / عبد الحميد البلالى
معالم الشخصية الإسلامية	عمر سليمان الأشقر
العبادة فى جوهرها وآفاقها	د / يوسف القرضاوى
صفقات رابحة.	د/ خالد أبو شادى
سباق نحو الجنان .	د/ خالد أبو شادى
قادة الغرب يقولون دمروا الإسلام وأبيدوا أهله	جلال العالم
البيان فى مداخل الشيطان.	عبد الحميد البلالى
الأفعى اليهودية فى معاقل الإسلام .	عبد الله التل
جامع العلوم والحكم.	ابن رجب الحنبلى



وسائل تحقيق المنهج :

إن الحركة الكشفية يمكن أن تكون إحدى الطرق التربوية الهامة في إعداد الشباب المسلم النافع ،وحتى تكون الحركة الكشفية كذلك وحتى تؤدى دورها هناك عدة عناصر لابد منها لنجاح النشاط الكشفي ولتوجيهه توجيهاً إسلامياً ، من هذه العناصر :

1 ـ القائد الربانى:



وهو فى قمة الجهاز الإشرافى والمنفذ لبرامج الفرقة الكشفية ، ولذا ينبغى للقائد أن يكون لديه الفهم والإدراك والتدين والخلق والأناة والقيادة الحكيمة وقناعته لدوره التربوى فى توجيه الشباب ، فالقائد هو الذى يترجم البرامج المختلفة إلى واقع عملى .

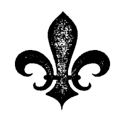
2 ـ الإمكانات المادية والمعنوية:

وهى عنصر فعال من عناصر النشاط الكشفى لأن الإمكانات المادية هى التى عن طريقها يتم تمويل الأنشطة والبرامج ، ويكون هذا الدعم من جانب المدرسة عن طريق صندوقها أو عن طريق الاشتراكات التى يسهم بها الطالب وأولياء الأمور .

أما الإمكانات المعنوية فهي مهمة لدفع النشاط الكشفى لأن المادة وحدها لا تكفى عن التشجيع المعنوى المتمثل فى رعاية المسئولية وخاصة إدارات الأنشطة الطلابية بإدارة التربية والتعليم وكذلك مدراء المدارس وأولياء الأمور . لذا فعلى قائد الفرقة الكشفية أن يطلع المسئولين وأولياء الأمور على أهداف النشاط وبرامجه المتنوعة ومدى الفائدة المرجوة منه .

3 ـ البرامج المثيرة والمتدرجة:

وهى تتضمن المناهج الكشفية المختلفة والبرامج التى تقيمها الفرقة أو المنطقة التعليمية التى تشرف على النشاط الكشفى .



خطة سنوية لنشاط فرقة كشفية

الشهر	الأسبوع	نوع النشاط	المدة	المكان
الأول	1	بداية التسجيل فى الفرقة	[أسبوع]	الاتحاد الإقليمى
	2	حفل تعارف	—	مسرح المدرسة
	3	توزيع الطلائع وتكوين مجلس الشرف	—	
	4	رحلة إلى إحدى المزارع	يوم واحد	إحدى المزارع
الثانى	1	نشاط طلائع	حصة الريادة	الفصل
	2	دورى كرة قدم بين الطلائع	يوميا	ملعب المدرسة
	3	معسكر تدريب	يوم الجمعة	ملعب المدرسة
	4	دورى كرة قدم .	يومان	ملعب المدرسة
الثالث	1	التوقف للاختبارات النصفية	—	
	2	نشاط طلائع « إصدارات »	يوميا	المدرسة
	3	الاشتراك فى نشاط إدارة التعليم	يوم	
	4	ورش هوايات.	الفسحة يوميا	المدرسة
الرابع	1	برنامج خدمة عامة للمدرسة	الأربعاء	فناء المدرسة
	2	زيارة أحد المصانع	يوم	المدينة الصناعية
	3	نشاط طلائع	—	النادى الكشفى
	4	التوقف للاختبارات النهائية	—	
أجازة	الربيع	رحلة تربوية	ثلاثة أيام	——

الشهر	الأسبوع	نوع النشـــاط	المدة	المكان
الخامس	1	حفل مسرحي لطلاب المدرسة.	مساء الأربعاء	مسرح المدرسة
	2	رحلة خلوية « طلائع ».	يـــوم	شاطىء البحر
	3	الاشتراك في معسكر خدمة عامة.	يومين	القرية
	4	قواعد تدريبية « شفرات ورموز ».	حصة الريادة	حصة الريادة
السادس	1	التوقف للاختبارات	—	
	2	نشاط طلائع	حصة الريادة	المدرســة
	3	معسكر تدريبى	يـــــوم	المدرســة
	4	ألعاب كشفية	الفسحة يومياً	المدرســة
السابع	1	التوقف للاختبارات النصفية		
	2	نشاط الطلائع	الحصة الحرة	المدرســة
	3	المعسكر التدريبي الثاني	يومـــان	المدرسـة
	4	ألعاب كشفيه	الحصة الحرة	
الثامن	1	محاضرة عن مشاكل الشباب	مساء الأربعاء	مسرح المدرسة
	2	زيارة كلية العلوم	—	
	3	مسابقة ثقافية	يومياً بالفسحة	طـلاب
	4	حفل ختامي للفرقة الكشفية	يوم الأربعـاء	مسرح المدرسة



هذه خطة سنوية تمثل فصلين دراسـيين. كل فصل دراسى أربعة شهور بينهما أجازة مدتها أسبوعين وبتوقف الدراسة يتوقف نشاط الفرقة الكشفية ولكن يبقى بعض الأنشطة التى يمكن أن تقوم بها الفرقة منها القيام برحلات فى الأجازة الصيفية.كذلك الاشتراك فى معسكرات الخدمة العامة وكذلك الخطة قابلة للتطوير والتعديل حسب ظروف المدرسة وإمكانيات الفرقة.

مجالات الأنشطة خارج بيئة المدرسة

1 ـ الدورى الثقافى الشامل.

2 ـ المهرجان الرياضى.

3 ـ اليوم متعدد الفقرات.

4 ـ الرحلات.

(رحلة مصيف)

المخيمـــات

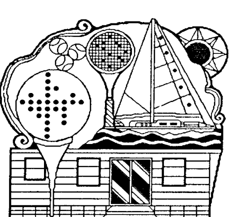
5 ـ المعسكرات .

6 ـ قيام الليل المسجدى .

الـدورى الثقـافى الفـنى الريـاضى

فكرته : هو مسابقة شاملة ومتنوعة تشمل الجانب الرياضى والجانب الثقافى والجانب الفنى ويوظف الطاقات والمواهب المتعددة، كل فيما يناسبه .

موعده: وأفضل أوقاته فترة العطلة الصيفية ما بين شهر 7 وشهر9 وذلك لتفرغ العدد الأكبر فى هذه الفترة الزمنية وتفرغ أكبر عدد من المشرفين أيضاً .



أهدافه: وهى ثلاثة أهداف تحكم العمل من لحظة الإعداد له إلى لحظة تقويمه وقياس ثمرته المتحققة وهى :

أ ـ **التجميع**: بمعنى القدرة على جذب أكبر عدد ممكن من الطلاب للمشاركة فى النشاط .

ب ـ **نشر السمت الإسلامى** : من خلال الوسائل المقدمة والمناشط المتنوعة مثل مسابقة البحث أو المجلة أو الخاطرة أوالنشيد أوالسمر إلى غير ذلك .

جـ ـ **الانتقاء** : بمعنى اختيار العناصر البارزة والمميزة من خلال النشاط للاهتمام بها تربوياً وتنمية مستوياتها ، وهذا الهدف فى غاية الأهمية لأنه ثمرة العمل وبدونه يبقى النشاط قاصراً لا يستفاد منه .

ويجب أن تكون هذه الأهداف فى ذهن القائمين على النشاط من لحظة بدايته إلى نهايته حتى يعطى النشاط أكبر فائدة ممكنة .

مجـــالاتـه

أ. المجال الثقافى: ويشمل:

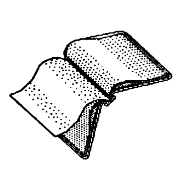
1 ـ **مسابقة فى الأبحاث** وهى مسابقة فردية تخص جميع المشاركين وتحدد موضوعاتها منذ بداية الدورى ، ويحدد موعد لتقديم الأبحاث ، ثم تقيم وتعطى الجوائز للأبحاث المميزة .

2 ـ **الخاطرة** : التى تقدم في بداية كل مباراة فى حدود ثلاث دقائق وترشد إلى

معنى من المعانى الإسلامية أو أدب من الآداب الأخلاقية مثل :

«الحب فى الله ـ شمولية العبادة ـ النية وأثرها فى قبول العمل . . . . . »

3 ـ **المسابقة الثقافية**: ويتم إجراؤها بعد كل مباراة بين كل فريقين يتنافسان بينهما، وتحسب درجاتهم بترتيب المباريات ، ثم تجرى التصفية ويختار الفريق الفائز لتكريمه .



ب ـ المجال الفنى :

ويتم من خلال الإعلان عن مسابقة فى المجلات الفنية بين الفرق المشتركة «بواقع مجلة لكل فريق»

ويتم تحديد موضوعاتها مسبقاً ويحدد موعد للانتهاء منها ثم تقيم حفلاً فنياً ويكرّم الفريق الفائز .

جـ ـ المجال الرياضى :



من خلال تقسيم الفرق واختيار اسم ذى معنى هادف لكل فريق ثم تحديد الأيام فى شكل جدول يعرفه الجميع وتجرى المنافسات بالنظام الذى يراه المشرفون حتى المباراة النهائية .

أمور تلزم لنجاح الدورى

1 ـ تشكيل فريق عمل للإشراف عليه من بداية الإعداد وحتى نهاية التقويم .

2 ـ تحديد إدارياته مسبقاً وتشمل :

«جدول المباريات ـ مواعيد المسابقات ـ الحكام ـ الشروط اللازمة لكل مسابقة ـ حفل الختام ـ نوعية الجوائز ـ موضوعات المجلات والبحوث ـ الميزانية ـ طريقة المتابعة ـ ردائف المهام» .

3 ـ لابد من إشراف فرد على الأقل على كل فريق من الفرق يلتقى بهم فى المسجد ويحضر معهم فى اللعب وإعداد المجلة والأبحاث ويحتك بهم جيداً حتى يتسنى له انتقاء العناصر المميزة والقرب منها ولا ينسى الزيارات الفردية لهم فى البيوت .

4 ـ يُستحسن بقدر الإمكان إيجاد مظلة للدورى بشكل رسمى من خلال (مركز شباب ـ جمعية ـ كشافة) وغيرها حسب ظروف المكان .

5 ـ المتابعة المستمرة وتذليل المشكلات والتغلب بمرونة على العقبات التى تقابل العمل من آن لآخر ، والله الموفق .

المهرجان الرياضى الشامل.. ثلاثة مراحل

المرحلة الأولى : ما قبل المهرجان

1 ـ تحديد الهدف من المهرجان .

2 ـ تحـديد المكان المناسب ، ويفـضل مـراكـز الشباب والنوادى أو أقرب ملعب مجاور .

3 ـ تحديد البرنامج .

4 ـ تجهيز الأدوات .

5 ـ تجهيز وجبة الغذاء حسب الإمكانيات .

6 ـ تبليغ الطلاب بموعـــد ومكان وبرنامج المهرجان .

7 ـ اختيار وتحديد مسئول عن كل لعبة وكذلك الحكام .

المرحلة الثانية: «المهرجان»

1ـ المهرجان يشمل الأنشطة الموضحة بالجدول التالى .

2 ـ حضور المشرفين وتجهيز الملعب واستقبال الطلاب .

3 ـ التعارف والخاطرة وعرض البرنامج .

4 ـ تقسيم الأفراد إلى مجموعات حسب الألعاب .

5 ـ المباريات تتم فى شكل دورى للوصول إلى الفريق الفائز فى كل لعبة فى آخر اليوم .

6 ـ يتخلل ذلك فقرات راحة بين المباريات للتعارف ، وبها وجبة خفيفة .

المرحلة الثالثة: « ختام المهرجان »

1 ـ تجميع الأفراد فى نهاية اليوم وسماع انطباعاتهم ومقترحاتهم للمهرجان .

2 ـ تجميع الأدوات وعدها ونقلها بواسطة الطلاب والمشرفين .

3 ـ تبليغ الطلاب بموعد توزيع الجوائز ، ويفضل أن يكون بمصاحبة برنامج فنى داخل المسجد أو أحد الأندية والأماكن المناسبة كذلك .



برنامج المهرجان الرياضى

م	أنشطة الدورى	الامكانات المطلوبة لكل لعبة	ملاحظات
1	كـرة قـدم	ملعب ـ عرضات ـ شبك عـدد 2 كـرة قـدم ـ حبل+ماء	
2	كرة طائرة	ملعب +2 قائم ـ شبكة ـ جير + حبل + كرة	يفضل أن تكون من شوط واحد
3	تنس طاولة	ترابيـزة + كـرة + مضارب+شبكة	يفضل أن تكون من شوط واحد
4	ألعـاب قـوى		
5	جرى مـائة متر		
6	سبـاق تتابـع		
7	وثب ثلاثى ، حجلة ـ خطوة ـ وثبة ،		
8	لياقة بدنية		
9	الجرى المعدل بالعد على إحدى الركبتين		
10	الضغط ، ثنى الذراعين من انبطاح مائل ،		

م	أنشطة الدورى	الامكانات المطلوبة لكل لعبة	ملاحظات
11	تمرين البطن - رقود - رفع الجذع		
12	مسابقات دراجات		
13	سباق الكونترا - ذهاب - اياب		
14	سباق الكرنفال بزينة دراجات		
15	مسابقات ترفيهية		
16	شد الحبل - ربط فردين بالحبل والجرى	حبل سميك	
17	راكت - سباق الحجل - الجرى بالظهر	مضارب خشبية - كرات راكت	
18	البالونات - الجرى بالجوال والوثب	بالونات - أجولة	
19	الزبادى - الدقيق	زبادى + دقيق + ملاعق	
		أطباق - نقود معدنية	
20	المنديل - السوق	منديل	
21	مسابقة ثقافية		
22	معلومات عامة - دينية - رياضية		
23	مشاهد تمثيلية / اسكتش		

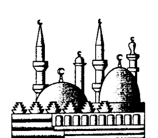
اليوم متعدد الفقرات

فكرته

يوم شامل يعيش فيه الطلاب فى رحاب المسجد ويحيوا أوقاتهم بمفهوم شمولية العبادة، وفيه تفجر الطاقات والمواهب وتنمو أواصر الأخوة ويتأكد التعارف من خلال النشاطات المختلفة .

أهدافه

1 ـ ربط الطلاب المشاركين بالمسجد كمحراب للعبادة ومكان للريادة .



2 ـ تحقيق مفهوم شمولية العبادة وتحقيق رسالة المسجد .

3 ـ نشر السمت الإسلامى من خلال فقرات اليوم متعدد الفقرات .

4 ـ توثيق روح الحب والتعارف وأسلمة الوسائل المختلفة .

5 ـ انتقاء العناصر الجيدة والمميزة من الطلاب وتوثيق التعارف بها .

6 ـ تفعيل مستويات الطلاب الخاصة بالمدرسة وتدريبها فى الإعداد والتنفيذ .

موعـده

أفضل وقت يناسبه يوم الخميس أو الجمعة من بعد صلاة الفجر وحتى صلاة العصر .

أمور تلزم لنجاح اليوم الشامل

1 ـ الإعداد الجيد .

2 ـ انضباط والتزام المشرفين .

3 ـ التمويل المناسب .

4 ـ الابتكار والتجديد .

5 ـ الإثارة فى الممارسة .

6 ـ مشاركة أغلب الحضور .

تصور لفقرات اليوم:

الدعوة ـ الافتتاحية ـ عرض البرنامج ـ إنشاد ـ نشرة أخبار ـ مسابقة ثقافية ـ معرض مصور ـ بريد اليوم ـ مواهب ـ غذاء جماعى ـ عرض ڤيديو ـ حفل ختامى .

برنامج اليوم المتعدد الفقرات

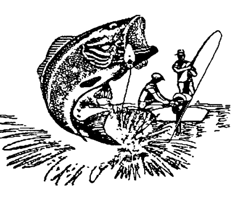
م	أنشطة الدورى	متطلبات فردية	ملاحظات
1	الافتتاحية والنية		
2	كلمة توجيهية عن شمولية العبادة		
3	تقسيم المشاركين إلى فرق		تحديد اسم وشعار وصيحة لكل مجموعة
4	قراءة أذكار الصباح « الوظيفة الكبرى » أو ترديدها وراء مسجل	مجموعة من المأثورات أو مسجل وشريط المأثورات بصوت محمد جبريل	
5	عرض فقرات البرنامج على المشاركين		مع ذكر التوقيت الخاص بكل فقرة
6	نشيد افتتاحى لجميع المشاركين مثل « أخى يا ابن إسلامى »	أو اختيار نشيد يكون محفوظ لدى الأغلبية	
7	وجبة إفطار	مهمة لجنة الطعام	
8	تمرينات رياضية لمدة 1/4 ساعة		
9	دورى رياضى بالتبادل مع دورى ثقافى	ملعب قريب من المسجد + كرة - عرضات - شبك - صفارة	
10	معرض مصور عن طريق طلب عمل مجلات بواقع مجلة لكل فريق		تحديد موضوعاتها مسبقاً
11	فقرة مواهب « إنشاد - تمثيل - اسكتش - تقليد »		توزع جوائز فردية علي المواهب الفردية

م	أنشطة الدورى	متطلبات فردية	ملاحظات
12	بريد اليوم والإعلان عنه في بداية اليوم .		تفرز الرسائل وتذاع وتلبى الاقتراحات
13	غذاء جماعي ، يتخلله تعارف ،		
14	عرض فيديو		
15	حفل ختام وخواطر حول اليوم		
16	توزيع الجوائز والتواصي بالزيارات		



الرحـــلات

الرحلات نزعة متأصلة فى النفس البشرية الرسل لم تتكون شخصياتهم الصلبة ولم تنتشر رسائلهم إلا بالترحال، وفى الكتب السماوية وصف رائع للرحلات كان لها أثرها فى تكوين شخصية أصحابها كرحلة موسى والخضر - عليهما السلام - ورحلة الإسراء والمعراج، ورحلة يوسف - عليه السلام - ورحلة يونس - عليه السلام - فى بطن الحوت.



والرحلات ليست مجرد ترف أو أوقات نمضيها فى الترويح عن النفس والعقل والجسم فحسب، بل إنها وسيلة هامة لاكتساب المعارف وتكوين الشخصية المتكاملة وهى ضرورة ولازمة للإنسان وستستمر ما دامت هناك حياة.

والرحلات وسيلة من وسائل التربية الحديثة فهى تساعد على اكتساب المعرفة وتحصيل الخبرة، وتساعد على بناء المواطن الصالح الذى يتفاعل مع مجتمعه يؤثر فيه ويتأثر به.

أهداف الرحلة:

1 ـ تدريب الفرد على الاعتماد على نفسه عن طريق المشاركة في الأنشطة الجماعية مما يساعده على تحمل المسئولية ، وتنمي في الفرد مكونات الشخصية السليمة وتساعد على بث روح المغامرة والثقة في النفس .

2 ـ تساعد على توسيع دائرة المعارف عن طريق المعلومات .



3 ـ إتاحة الفرصة للفرد للابتكار والتجديد .

4 ـ تُشبع في الإنسان غريزة حب الاستطلاع .

5 ـ تُساعد على إظهار الميول والقدرات التي لا تظهر في الحياة اليومية ، كما أنها عامل مهم في الترويح عن النفس .

6 ـ وسيلة هامة للتعرف على الوطن ومعرفة الأماكن التاريخية الهامة التي لها عظمة الماضي والحاضر والمستقبل .

7 ـ تعمل على تنمية ما لدى الفرد من هوايات .

8 ـ وسيلة لتأكيد التعارف وإيجاد العلاقات الاجتماعية .

الإجراءات الأساسية الخاصة بإعداد وتنفيذ الرحلات:

1 ـ تحديد فريق عمل مسئول عن الإعداد للرحلة وتنفيذها .

2 ـ تحديد برنامج الرحلة مسبقاً ، مزوداً بالوقت ، ومحدد الفقرات .

3 ـ الحصول على حقائق ومعلومات أساسية خاصة بالرحلة والأماكن التى سيتم زيارتها .

4 ـ تحديد الأدوات والإمكانيات التى يجب توافرها مع كل عضو خاصة فى الرحلات التى تطلب أياماً متعددة .

5 ـ الحصول على تصاريح لزيارة الأماكن التى تتطلب ذلك ، كذلك إرسال المكاتبات والخطابات اللازمة .

6 ـ تحديد الأهداف الأساسية من الرحلة حتى يتم تقييمها بعد الانتهاء من الرحلة وحتى يصاغ البرنامج وفق هذه الأهداف .

7 ـ التأكد قبل انطلاق الرحلة من وجود إثبات الشخصية الخاص بكل فرد فيها وكذلك خطاب رسمى يؤمن الرحلة ويشير إلى خط سيرها .

8 ـ يجب التأكد من وجود الأدوات والإمكانيات اللازمة لتنفيذ برنامج الرحلة كالأدوات الرياضية والمسابقات والخيام

وغيرها من الأدوات . . .

9 ـ يراعى أن يتضمن برنامج الرحلة الفقرات التى تؤكد روح الحب والتعارف، وكذلك تكفل الاتصال بين أفراد الرحلة بعد تنفيذها .

10 ـ يجب التدقيق فى اختيار وسيلة الانتقال لعدم حدوث مفاجآت ، ويفضل أن يتوافر بها عدة شروط «الجودة ـ السرعة ـ خفض القيمة» .

إرشادات عامة للمشرف لنجاح الرحلة:

1 ـ يجب ألا يتغير خط سير الرحلة مهما كانت الظروف ، وإذا تعطلت السيارة ونتج عن ذلك ضياع الوقت فتحذف بعض فقرات البرنامج .

2 ـ وزع المسئوليات على أفراد الرحلة التى تقوم بالإشراف عليها .



3 ـ استثمر وقت فراغ أعضاء الرحلة فى أى نشاط حتى لا يتسرب الملل إليهم .

4 ـ لا يسمح لأفراد الرحلة أن يتخذوا أحدهم هدف للمزاح والسخرية .

5 ـ الالتزام فى الرحلة بالآداب العامة واتخاذ الوقار شعاراً للرحلة وعدم الإسراف فى المباح .

صورة مقترحة لبرنامج رحلة مصيف

م	فقرات البرنامج	التوقيت		متطلبات لازمة للرحلة
1	الانطلاق ويشمل تجديد النية ودعاء السفر	6.30	7.00	
2	قراءة برنامج الرحلة علي المشاركين وكلمة توجيهية عن آداب الرحلة	6.30	7.15	
3	الأذكار	7.15	7.45	
4	مسابقة ثقافية	7.45	8.30	جوائز فورية
5	دعاء دخول المدينة	8.30	8.45	خيام + مفارش
6	إعداد المكان ونصب الخيام وتغيير الملابس	8.45	9.00	كرسى - شماسى
7	فقرة تمارين رياضية	9.00	9.30	
8	تناول وجبة الإفطار	9.30	10.00	
9	فقرة البحر الأولي	10.00	11.30	حبل - كرة ماء
10	ألعاب شط ومباراة كرة قدم	11.30	12.30	كرة قدم - صفارة
11	فقرة البحر الثانية	12.30	2.00	كرة سلة - مضارب + كرة

م	فقرات البرنامج	التوقيت		متطلبات لازمة للرحلة
12	تناول وجبة الغداء وصلاة الظهر والعصر	2.00	2.30	
13	فقرة البحر الثالثة	2.30	3.00	فى العودة دعاء
14	الاستعداد للانتقال إلي نادي أو جولة في المدينة	3.00	5.00	السفر والأذكار ثم خواطر حول
15	جولة حرة للتسوق والنزهة	5.00	6.30	إيجابيات وسلبيات
16	العودة	6.30	8.00	الرحلة



(●) هذا البرنامج قابل للتغيير، فما هو إلا مجرد صورة مقترحة ، خاصة عدم التقيد بالوقت



نماذج أخرى للرحلات

(1) الرحلة النهرية:

أفضل وقت تنفذ فيه عقب صلاة العصر مباشرة ،نتجول فيها على صفحات النيل ويكون لها برنامج بسيط وهادف:

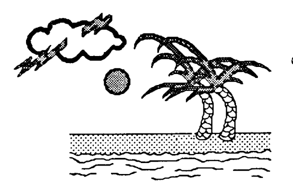
- ❑ تجديد النية والدعاء
- ❑ دعاء ركوب البحر
- ❑ تعارف بسيط
- ❑ مسابقة ثقافية وجوائز فورية
- ❑ أناشيد جماعية
- ❑ فقرة مواهب « تقليد ـ إنشاد . . . »
- ❑ خواطر إيمانية .

(2) رحلة تدبر:

رحلة . . ودعوة للسياحة فى الأرض ومناكبها . . ودعوة للنظر فى المخلوقات عملاً بقول الرسول ـ ﷺ ـ **«تفكر ساعة خيرٌ من عبادة سنة»**

أفضل وقت لها عقب صلاة العشاء على ضفاف النيل . .

وفى الحــدائق والمتنزهات، نتــأمل بديع صنع الله فى الكون .



لاتنسى أن

- ❑ تنوى أنها للتفكر فى مخلوقات الله وأنها عبادة .
- ❑ تستشعر عظمة الخالق وتتذاكر بعض الآيات .
- ❑ تشغل وقتها بالتسبيح والتهليل والتكبير .

(3) رحلة استكشافية :

فـكـرتهـا :

« هى عبــارة عــن رحـــلة للتعرف على طبيعــة ومعالم المكــان الــذى تقيم فــيه القرية ــ المدينـــة . . »

وقد تكون داخل نطاق إقامتك أو داخل محافظتك .

كيفية التنفيذ:

- ❑ تحديد وقتها وليكن من الصباح الباكر .

- رسم خط السير لها .
- تجهيز اللازم والأدوات الخاصة مثل : [الطعام ـ ورق ـ قلم ـ بعض الأدوات الطبية البسيطة]
- وسيلة الرحلة [أقدام ـ دراجات ـ . . .]
- تسجيل الخواطر والانطباعات أثناء سير الرحلة .



أهم الأماكن السياحية التى يمكن زيارتها

م	المكـــان	الأماكن التى يمكن زياراتها
1	المنصورة	دار ابن لقمان حيث أسر لويس التاسع . مسجد الصالح أيوب . مسرح المنصورة القومى . قصر الثقافة . حديقة الحيوان بتوريل . حدائق الهابى لاند وحدائق الأسر . جزيرة الورد . استاد المنصورة الرياضى . مستشفى الكلى العالمى ــ مركز الجهاز الهضمى .
2	طلخـــا	محطة كهرباء طلخا . مصنع السماد . إذاعة بطره لتقوية الإرسال الإذاعى . عدد من النوادى الخاص بالنقابات على شاطىء النيل

م	المكـــان	الأماكن التى يمكن زياراتها
3	بلقاس	مصيف جمصة
4	دكرنس	تل بله منطقة أثرية قديمة مركز الدعم الإعلامي قرية أشمون الرمان عاصمة الدقهلية السابقة
5	المنزلة	بحيرة المنزلة الغنية بالأسماك والطيور
6	ميت غمر	مناطق أثرية فى قرية تل المقدام . مجمع الشعراوى بدقادوس . مصنع الألمنيوم ــ ورق البردى . كلية التربية النوعية .
7	القاهرة والجيزة	حصن نابليون جامع الأزهر المتحف المصرى الحديقة اليابانية متحف الشمع ــ قلعة محمد على مسجد الحسين باب زويلة المتحف الزراعى بانوراما 6 أكتوبر معرض القاهرة الدولى للكتاب

م	المكـــان	الأماكن التى يمكن زياراتها
8	حلوان	عيون حلوان الكبريتية . مصانع حلوان الحربية . أهرامات الجيزة . القرية الفرعونية . برج القاهرة . قصر محمد على . مدن الملاهى . حدائق حلوان . جامعة القاهرة . القبة السماوية بالقاهرة . وغيرها الكثير من الأماكن السياحية التى تزخر بها كل من القاهرة والجيزة .



المعسكرات والمخيمات

الإعداد للمخيم:

ينبغي الإعداد للمعسكر أو المخيم قبله بفترة كافية، وذلك بمراعاة الآتي :

1 ـ تحديد الهدف من المخيم .

2 ـ تحديد شعار المخيم

3 ـ تحديد المشاركين .

4 ـ تحديد مكان المخيم .

5 ـ تحديد زمان المخيم .

6 ـ إعداد البرنامج اليومي .

7 ـ تأمين التغذية والرعاية الصحية الأولية للمشاركين فيه .

8 ـ تأمين متطلبات المخيم .

مثل « الملابس الرياضية المناسبة ـ الأدوات الخاصة به . . . »

9 ـ اختيار المحاضرين والضيوف .

10 ـ تحديد الميزانية .

11 ـ تحديد أعضاء إدارة المخيم والقائمين علي إدارياته .

12 ـ الإعلان عن الاشتراك في المخيم .

13 ـ استقبال طلبات الاشتراك .

14 ـ الاجتماع بالمشاركين .

تنفيذ المخيم:

بعد استكمال التجهيزات اللازمة للمخيم كافة ،يبدأ تنفيذه ،وفيما يلي توضيح لتنفيذ المخيم من خلال الفقرات الآتية :

1 ـ **استقبال المشاركين فى المخيم.**

2 ـ **حفل الافتتاح** ، ويفتتح بحضور بعض المسئولين والضيوف، وغالباً ما يشمل حفل الافتتاح الفقرات الآتية :

ـ القرآن الكريم .

ـ كلمة الجهة المنظمة للمخيم .

ـ كلمة الضيوف .

ـ بعض المشاهد التمثيلية والأناشيد الهادفة .

ـ تناول وجبة غذائية كالغذاء أو العشاء .

وينبغي أن تتضمن فقرات حفل الافتتاح التعريف بالمخيم وأنشطته وأهدافه وكذلك الترحيب بالمشاركين .

3 ـ التنظيم الداخلى لأسر المخيم :

حيث أن تنفيذ جميع أنشطة المخيم ينبغى أن يكون عماده الأساسى هو الطلبة أنفسهم حيث يخدمون بعضهم .

فتقسم أنشطة المخيم على الأسر بطريقة دورية وفقاً لجدول محدد ، وتقسم الأسرة إلى عدد من الرهوط يعين لكل منها رائد وتسمى بأسماء مختلفة .

4 ـ أنشطة المخيم وتوزيعها على الأسر المشاركة :

يمكن تصنيف الأنشطة التى يمارسها أو يُكلف بها المشاركون فى المخيم كالآتى :

ـ النشاط الثقافى

ـ النشاط الرياضى

ـ الخدمة العامة

ـ الخدمة العامة والنظافة

ـ الحراسة

ـ النشاط المسرحى اليومى

وفيما يلى بيان مهام الأسرة المكلفة بكل نشاط من هذه الأنشطة :

أ- النشاط الثقافى :

ومهام الأسرة التى تكلف بالنشاط الثقافى هى:

1 ـ التقديم للمحاضرات العامة التى تلقى فى المخيم .

2 ـ إعداد المكان المخصص للمحاضرات والندوات

3 ـ إعداد المكان المخصص لإجراء المسابقة الثقافية اليومية بين أسر المخيم .

4 ـ الأذان والإقامة للصلوات الخمس .

5 ـ إلقاء الخواطر بعد الصلوات المكتوبة .

ب- النشاط الرياضى:

ومهام الأسرة التى تكلف بالنشاط الرياضى هى:

1 ـ تجهيز الملعب المعد لإقامة المباريات والأنشطة الرياضية

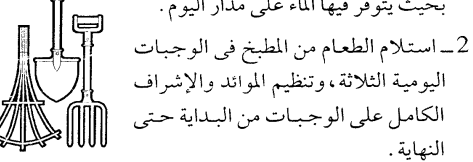
وأما أنشطة المخيم الرياضية فتشمل :ـ

ـ التمارين الصباحية اليومية قبل تناول وجبة الإفطار

المسابقات الرياضية والألعاب الجماعية مثل [كرة القدم ـ كرة الطائرة ـ السلة] والألعاب الفردية مثل « الجرى ، السباحة ، التجديف بالقوارب ، تنس الطاولة»

جـ - الخدمة العامة:

ومهام الأسرة المكلفة بالخدمة العامة هى:



1- تعهد برادات الماء الموجودة فى المخيم بحيث يتوفر فيها الماء على مدار اليوم.

2- استلام الطعام من المطبخ فى الوجبات اليومية الثلاثة، وتنظيم الموائد والإشراف الكامل على الوجبات من البداية حتى النهاية.

3- نظافة أرض المخيم وأخذ تمام بنظافة خيام الرهوط.

د - الحراسة:

ومهام الأسرة المكلفة بالحراسة هى:



1 - تنظيم عملية الدخول والخروج من وإلى المخيم، فمن أنظمة المخيم ألا يدخل أو يخرج أحد إلا بإذن من إدارة المخيم.

2 ـ التأكد من حضور جميع أفراد المخيم إلى الصلوات الخمس وعدم تخلف أحد منهم .

3 ـ التأكد من حضور جميع أفراد المخيم فى المحاضرات والندوات وكذلك المسابقات المختلفة .

4ـ المحافظة على انضباط أفراد المخيم أثناء المحاضرات والندوات .

5 ـ المحافظة على أمن المخيم فى فترة النوم .

هـ ـ النشاط المسرحى اليومى « حفل سمر »

والأسرة المكلفة بهذا النشاط تبذل جهداً كبيراً فى الإعداد له من حيث :

1 ـ اختيار الفقرات المناسبة من الأناشيد والتمثيليات والكلمات التوجيهية المختصرة .

2 ـ تدريب أفراد الأسرة على أداء هذه الأدوار قبل الظهور أمام الجمهور .



نموذج للبرنامج اليومى للمخيم التربوى

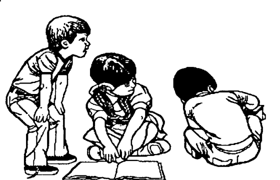
م	فقرات اليوم	التوقيت		القائم بالتنفيذ	ملاحظات
		من	إلى		
1	الاستيقاظ لصلاة الفجر ـ صلاة الفجر ـ قراءة القرآن الكريم ـ صلاة الضحى			الاستيقاظ مهمة أسرة الحراسة	تركت خانة التوقيت خالية لتحدد حسب فروق التوقيت وما يراه القائمين على إدارة المخيم
2 3	التمارين الرياضية الصباحية تناول طعام الإفطار			أسرة النشاط الرياضى الخدمة العامة	
4 5	تنظيم ونظافة المخيم محاضرة أو ندوة			أسرة النشاط الثقافى	
6	زيارات بين الأسر والرهوط			النشاط الثقافى	
7	المسابقة الثقافية بين الأسر				
8	الاستعداد لصلاة الظهر ثم الصلاة				
9	فترة استراحة إلى حين إعداد الغذاء				
10	وجبة الغداء ثم قيلولة حتى العصر ثم صلاة العصر			الخدمة العامة	

م	فقرات اليـــوم	التوقيت		القائم بالتنفيذ	ملاحظات
		من	إلى		
11	دورى المسابقات الرياضية وصلاة المغرب			الثقافى	
12	محاضرة أو ندوة تناول وجبة العشاء			النشاط المسرحى	
13	حفل سمر				
14	الاستعداد للنوم وتحديد كلمة السر لرواد الأسر				
15	إطفاء الأنوار والنوم .				
16	توزيع الحراسة والقيام بها.			الحراسة	



المعسكرات

تختلف المعسكرات عن الرحلات حيث أن المعسكرات تجمع منظم داخل خيام في أرض فضاء غالباً ما تكون في خارج المدينة أو أماكن الأشجار والغابات ، وتمتاز المعسكرات بالنظام الدقيق في تنفيذ البرامج حيث يعيش أفراد المعسكر حياة اجتماعية منظمة لعدة أيام تشبه الحياة العسكرية إلي حد كبير من حيث النظام والانضباط .



والغرض من النظام في المعسكرات هو جعل الأفراد في حالة اتصال منسجم بحيث يؤدون أعمالهم كوحدة تحقق أغراض المعسكر.

وللمعسكرات فوائد كثيرة نذكر منها:

1 ـ تنمي في الطلاب الروح الاجتماعية والتعارف والتآلف مع زملائه .

2 ـ الانضباط والطاعة في المعسكر .

3 ـ تدريب الطالب علي النظام في حياته وحرصه علي استغلال وقته منذ الصباح الباكر ، وتقسيم اليوم إلي فقرات .

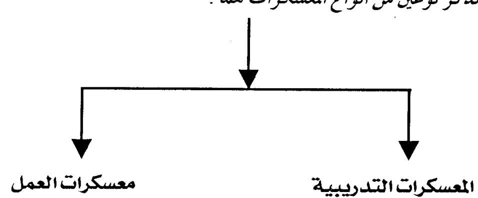
4 ـ الاعتماد علي النفس في المسكن والمأكل والمشرب .

5 ـ اكتشاف المواهب والقدرات من خلال تنوع برنامج المعسكر .

6 ـ اكتشاف خبرات ومعارف جديدة .

7 ـ اكتساب اللياقة البدنية من خلال البرامج الرياضية داخل المعسكر .

وتتعدد أنواع المعسكرات حسب الغرض والهدف منها ،وسوف نذكر نوعين من أنواع المعسكرات هما :



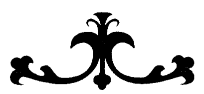
المعسكرات التدريبية **معسكرات العمل**

1 ـ المعسكرات التدريبية

وتهتم هذه المعسكرات بتدريب الكشافة الجدد ،وذلك بإشراف قائد الفرقة ومساعده والكشافة القدماء داخل الفرقة ،وتركز هذه المعسكرات على الخبرات والمهارات الكشفية مثل :ـ

طرق التخييم، العقد والربطات، أعمال الريادة، الملاحة البحرية.

وسنعرض نموذجاً لبرنامج أحد المعسكرات التدريبية لمدة يومين في عطلة نهاية الأسبوع.



نموذج لبرنامج المعسكر

م		فقرات المعسكر	التوقيت من	التوقيت إلى	ملاحظات
1	الأربعاء	افتتاح المعسكر	4.30	5.00	
2		برنامج رياضي	5.00	6.00	
3		أداء صلاة المغرب جماعة ثم كلمة توجيهية بعد الصلاة	6.30	7.00	
4		محاضرة ثقافية	7.00	8.00	
5		طبخ خلوي	8.30	11.00	
6		النوم وتوزيع الحراسة	11.00		
1	الخميس	الاستيقاظ والاستعداد لصلاة الفجر	5.00	6.00	
2		قراءة قرآن وأدعية الصباح	6.00	6.30	
3		تمارين الصباح	6.30	7.00	
4		ندوة عن مشاكل الشباب	7.00	8.00	
5		الاستعداد للزيارة الصباحية والإفطار	8.00	9.30	
6		الزيارة الصباحية	9.30	10.00	
7		أعمال كشفية وبرنامج خدمة عامة للمعسكر	10.00	12.30	
8		الاستعداد لصلاة الظهر ثم كلمة توجيهية	12.30	1.00	
9		صلاة الظهر ثم مسابقة ثقافية بين الطلائع	1.00	2.00	
10		طعام الغداء ـ راحة	2.00	4.00	

م		فقرات المعسكر	التوقيت		ملاحظات
			من	إلى	
11	الخميس	صلاة العصر كلمة	4.00	4.30	
12		استكمال البرنامج الرياضي	4.30	6.30	
13		صلاة المغرب كلمة	6.30	7.00	
14		برنامج زيارات بين الطلائع واستعداد لحفل السمر	7.00	8.00	
15		صلاة العشاء ثم كلمة بعد الصلاة	8.00	8.30	
16		حفل السمر	8.30	10.30	
17		طعام العشاء	10.30	11.00	
18		توزيع الحراسة والنوم	11.00	—	
1	الجمعة	الاستيقاظ والاستعداد لصلاة الفجر	5.00	6.00	
2		قراءة قرآن وأدعية الصباح	6.00	6.30	
3		تمارين رياضية	6.30	7.30	
4		الإفطار	7.30	8.00	
5		فك الخيام وتوزيع الجوائز في الحفل الختامي	8.00	10.00	

وهذا البرنامج يمثل نموذجاً للمعسكرات التدريبية ،وقد يختلف من معسكر لآخر حسب الحاجة وحسب اتفاق القائد الكشفي مع مساعديه في الفرقة الكشفية حينما يضعون البرنامج وحين التخطيط المسبق له.

2ـ معسكرات العمل:

تهـدف هذه المعـسكرات إلي تنمـيـة روح العـمـل لدي الشـبـاب وتعـويده علي خـدمـة المجـتمع ، وتـرتـبط مـعـسكرات العـمل ، بـبـرنامج الخدمة العامة ، والتي سنتطرق لها ،ومن أمثلة هذه المعسكرات :

1 ـ إقـامـة مـعـسكرات بهـدف تشـجـيـر مـسـاحـة مـعـينة من الأرض .

2 ـ إقامة المعسكرات بهدف القضاء علي الآفات الزراعية .

3 ـ إقـامـة مـعـسكرات بهـدف المسـاهـمـة في القـضـاء علي الأمراض المعدية .

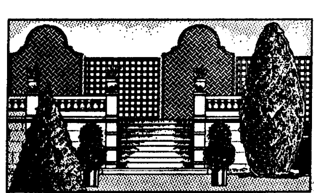
هذه هي بعض الأمثلة علي مـعسكرات العـمل ، ويمكن أن تتنوع معسكرات العمل بتنوع برامج الخدمة العامة .



الإعـداد الصيفي للعمـل المـدرسي

1 ــ رفع واقع العـام المنصـرم وتحـديد أعـداد طلابنا بكـل فـرقـة وكذلك عـموم الطلاب ، والوقـوف علي نسبة تواجدنا داخل كل فرقة . وكذلك نسبة التواجد علي مستوي المدرسة .

2 ـ متابعة نتيجة الثانوية العامة والوقوف علي أسماء الطلاب الذين سيتم تسليمهم للجامعة أو خروجهم لسوق العمل من التعليم الفني .



3 ـ رفع واقع ناجحي (3 ع) والذين سيتم العمل معهم خلال العام القادم وإعداد خريطة للواقع من بداية العام الجديد .

4 ـ تحديد نسبة المستهدف الكلي لكل مستوي والعدد الإجمالي المستهدف في نهاية العام .

5 ـ حصر وتصنيف مقترحات الطلاب ولجنة العمل للعام

السابق، وكذلك صورة لتقييم العمل السابق ودراستها جيداً قبل الإعداد للخطة القادمة.

6 ـ اجتماع لجنة العمل للمدرسة في بداية أغسطس والإعداد لخطة العمل بالمدرسة :

أ ـ جدول الواقع والمستهدف.

ب ـ خطة العمل بالمدرسة على المحاور المختلفة.

جـ ـ إعداد جدول التشغيل للعمل العام والخاص.

7 ـ عمل عدة أنشطة تحضيرية للطلاب قبل بداية العام وذلك لضمان تفعيل العمل من بداية العام: مثل «مباراة كرة قدم ـ عروض فيديو ـ رحلة نهرية...»

8 ـ بداية انتظام اللقاءات مع أول سبتمبر، أي قبل بداية العام الدراسي بأسبوعين.

9 ـ تنظيم المدرسة ومعرفة خريطة الفصول والاستعداد للاتحاد وجماعات النشاط.

10 ـ إعداد ورقات فنية مطلوب إعدادها قبل بداية العام عن القيم، وكذلك الإذاعة المدرسية وأرشيف لأحاديث السبورة ولوحات الحائط ...

ورقة عمل عن كيفية الاحتفال بالأسابيع والأعياد القومية والإسلامية

• **الأسابيع:**

« أسبوع الشجرة ـ يوم الصحة العالمي ـ يوم الأرض ـ أسبوع الأقصى »

• **الأعياد:**

« عيد الأم ـ النصر ـ 6 أكتوبر ـ عيد سيناء ـ عيد العمال »

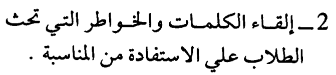
• **الأعياد الإسلامية:**

« المولد النبوي ـ الإسراء والمعراج ـ أول رمضان ـ ليلة القدر ـ عيد رأس السنة الهجرية»

كيفية الاحتفال

• **أولاً** : يُحدد موعد الاحتفال طبقاً للتاريخ المتعارف عليه أوالاتصال بالإدارة المدرسية .

ثانياً : إثارة وعي الطلاب قبل موعد الاحتفال بوقت كاف عن طريق تنظيم مسابقة بحثية عن موضوع الاحتفال ـ الإعلان عن موعد الاحتفال بالإذاعة المدرسية ـ وإعداد لوحات قماشية وورقية للإعلان .



*** يوم الاحتفال بالمناسبة :**

1 ـ تخصص الحصة الأولي يوم الاحتفال لتوعية الطلاب برسالة وأهداف المناسبة .



2 ـ إلقاء الكلمات والخواطر التي تحث الطلاب علي الاستفادة من المناسبة .

3 ـ توظيف الإذاعة المدرسية والصحف الحائطية لتوعية الطلاب بالمناسبة .

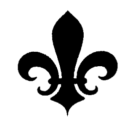
4 ـ إجراء مسابقة في الصحافة الحائطية بين جماعات النشاط والفصول عن أحسن صحيفة حائطية عن المناسبة .

5 ـ كتابة شعار اليوم المحتفل به في صدر سبورة كل فصل علي أن يستمر وجود هذا الشعار خلال فترة الاحتفال .

6 – يمكن تنفيذ ملصقات واستيكرات تعبر عن المناسبة ويُباع بسعر التكلفة ويمكن أن تنفذه جماعات النشاط والاتحادات الطلابية .

7– تكريم الطلاب الفائزين في احتفال يتم تنظيمه في نهاية أيام الاحتفال بالمناسبة .

8 – يمكن عمل احتفال فني يشمل أناشيد واسكتشات تغطي محاور وأهداف المناسبة وكذلك مسابقات في إلقاء الشعر والخطابة والإنشاد . . . »



قيام الليل المسجدى

قيام الليل: هو وسيلة هامة للارتقاء بمستوى الطلاب إيمانياً وروحانياً وإحياء لسنة المصطفى ـ ﷺ ـ فى نفوس الطلاب .

أهداف قيام الليل :

1 ـ الارتقاء بالناحية الروحية للطلاب وإيقاظ الإيمان المخدر .

2 ـ الارتقاء بطلاب المجموعات الخاصة .

3 ـ توصيل بعض المعانى الأخلاقية وخاصة فى وقت الارتقاء الإيمانى وانفتاح القلوب .

4 ـ إحياء لسنة أميتت فى الأمة .

5 ـ استشعار طالب الثانوى لأهمية مناجاة الله عز وجل .

6 ـ الارتقاء بالمستوى الإيمانى للمشرف .

ما قبل القيام:

1 ـ تحديد المسئول عن القيام والبديل له .

2 ـ توضيح أهمية القيام بهذه السُنة للطلاب وفضل قيام الليل .

3 ـ تحديد الأفراد الذين نستهدف حضورهم للقيام وتوزيعهم على المشرفين .

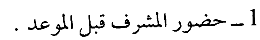
4 ـ تحديد الوقت المناسب للقيام « عادة بعد العشاء مباشرة » .

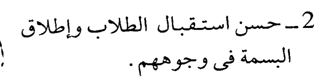
5 ـ تحديد وقت محدد للقيام «مدة القيام»

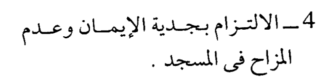
6 ـ تحديد فرد حسن الصوت للإمامة .

7- تحديد فرد يقوم بإلقاء خاطرة أو رقيقة . «*تحديد المعنى الإيماني المراد توصيله للطلاب* »

أثناء القيام:







1 ـ حضور المشرف قبل الموعد .

2 ـ حسن استقبال الطلاب وإطلاق البسمة فى وجوههم .

3 ـ تهيئة المكان والأفراد أيضاً .

4 ـ الالتزام بجدية الإيمان وعدم المزاح فى المسجد .

5 ـ الاطمئنان على حضور الإمام وتحضير الفقرة من المكلف بها .

6 ـ البدء بقراءة القرآن ، كل طالب بمفرده لمدة (5) دقائق أو كل مشرف مع مجموعته .

7 ـ تجميع الطلاب والاستعداد لصلاة ركعتين .

8 ـ بعد الركعتين إلقاء خاطرة أو رقيقة إيمانية .

9 ـ صلاة الوتر ودعاء طويل .

10 ـ التأكيد فى نهاية القيام على الأعمال الراتبة مثل (الحلقة واللقاء الرياضى) .

ما بعد القيام:

التقييم من حيث :

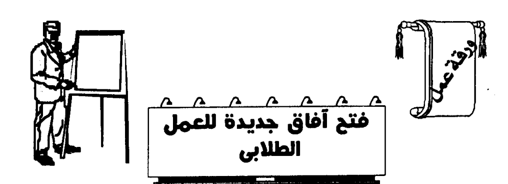
أ ـ العدد ب ـ حضور المشرفين والتزامهم .

جـ ـ تفاعل الطلاب د ـ مقترحات جديدة للتجديد فى القيام .

ـ الاستفادة من القيام فى تجميع الطلاب وتوزيعهم على المشرفين .

ملحوظة

يمكن استخدام شريط كاسيت بدلاً من المشرفين فى الرقيقة أو الدعاء .



لاشك أن العمل مع الطلاب يحتاج منا إلى بذل مزيد من الجهد والعطاء المتواصل والتفكير فى وسائل جديدة وخاصة إذا كنا نتعامل مع فئة واحدة من الطلاب، وفى هذه السطور التى بين أيدينا نوجه مدرسينا إلى ضرورة فتح آفاق جديدة وتبنى مسئولياتها والظهور فى هذه المجالات من الأنشطة، بهدف :

1 ـ تنمية القدرات العلمية والمهارات المتصلة بها عند الطلاب .

2 ـ كشف ذوى القدرات العلمية المتميزة وتكريمهم .

3 ـ جذب نوعيات جديدة من الطلاب ذوى المواهب المختلفة .

4 ـ الوصول إلى شريحة الصفوة والمتفوقين من الطلاب .

5 ـ الإسهام فى خدمة المجتمع بمشروعات تطبيقية مفيدة .

وهناك مجالات متعددة يمكن تفعيلها والاستفادة

منها على سبيل الأمثلة لا الحصر :

نوادى العلوم والمواهب ـ التربية الزراعية ـ التربية الفنية ـ الكشافة .

وفيما يلى اقتراح ببعض الأنشطة المناسبة للمجالات السابقة:

1 ـ عمل بعض التجارب العملية البسيطة المتعلقة بالكيمياء والفيزياء أوالأحياء .

2 ـ عمل بعض الدوائر الكهربية مثل التوصيل على التوالى ، أو التوازى، أو عمل جرس السابقة (إنذار حريق) .

3 ـ اختيار بعض النقاط من المقرر الدراسى لتنفيذها عملياً مثل : (زراعة بعض المحاصيل) .

4 ـ عمل نماذج لبعض الصوبات الصغيرة وزراعة بعض المحاصيل فى غير مواعيدها المعروفة .

5 ـ صناعة الصابون من بقايا الصابون المستعمل مع إضافات مناسبة .

6 ـ صنع بعض الألعاب العملية .

7 ـ عمل طائرات ورقية .

8 ـ تصوير الحيوانات والزهور والأشجار وعمل ألبومات لمجموعات منها .

9 ـ استخدام الكمبيوتر فى التدريب على بعض الدورات .

10 ـ عمل معارض فنية مجسمة ومصورة لموضوع ما .

11 ـ عمل جماعة للإسعافات الأولية ، وإتمام بعض المحاضرات لتدريب الطلاب على الإسعافات الأولية .

12 ـ تفعيل دور الكشافة المدرسية وعمل بعض المعسكرات «الخدمة العامة» .



الفهرس


قريباً
يصدر عن دار البشير
- الإسلام والإرهاب . محمد الأودن
- بنو إسرائيل . محمد الأودن
- في ظلال السيرة . عبد الرحمن البربري
- على أبواب الجامعة . عادل معروف
- من منكم يدري يا حكماء الأمة . حسن أبو شنب
- فكر إسلامي بلغة العصر . محمد بدر



تحت الطبع للمؤلف

- المنتقى التربوي من أقوال الدعاة
- مسئولية الشباب قراءة في فكر الإمام الشهيد حسن البنا
- الفارس في إذاعة المدارس


إصدارات جديدة
عن دار البشير للثقافة والعلوم